

פרוטוקול ועדת מכרזים (כ') מס' 44 מישיבתה ביום 09.08.2015

משתתפים ה"ה: יו"ר הועדה איתי פנקס- ארד, יהודה המאירי, קרנית גולדווסר.

חסרים ה"ה: גל שרעבי דמאיו, אהרן מדואל, שלי דביר, נתן אלנתן, חיים גורן, ניר סביליה.

נוכחים ה"ה: עו"ד עדי שפיר, שאבי מזרחי, מוטי דויטשר, דוד מורר, מגי פלומבו, שלמה בן ישי, גיל ארויו, יהושע ניב, אסף לגשטיין, הרצל גוילי, יערית צבי- אשר, אביטל רזניק, רויטל עוז, יהורם אלקובי, דוד נמדר.

מזכיר הועדה: אהרן פישר.

מרכז הועדה: משה ינאי.

| <u>מס' פניה</u> | <u>מס' החלטה</u> | <u>יחידה</u> | <u>נושא</u> | <u>החלטה</u> |
|-----------------|------------------|----------------------|------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
| 1. | 202. | אגף התרבות והאמנויות | מכרז 81/2015 להקמה ופירוק במות, פיגומים, דוכנים, שילוט, דיגול ואביזרי טקס | הכרזה על זוכה |
| 2. | 203. | אגף התברואה | מכרז פומבי מספר 69/2015 עבודות ניקוי וטיאוט רחובות אזור צפון ואזור עבר הירקון מזרח | מתן זכות טיעון |
| 3. | 204. | אגף התברואה | מכרז פומבי מס' 83/2015 איסוף וטיפול בפסולת אריזות פלסטיק ותחזוקת המחזוריות | ביטול מכרז |
| 4. | 205. | אגף מחשוב ומ"מ | מכרז פומבי מספר 186/2012 הקמה הרחבה ותחזוקה של תקשורת נתונים פאסיבית | הארכת התקשרות ללא אופציה |

פרוטוקול ועדת מכרזים (כ') מס' 44 מישיבתה ביום 09.08.2015

החלטה מספר 202

מכרז 81/2015

להקמה ופירוק במות, פיגומים, דוכנים, שילוט, דיגול ואביזרי טקס

להלן מזכרה של גב' איריס מור, מנהלת האגף לתרבות ואמנויות, מיום 05/08/2015 :

1. מכרז פומבי מספר 81/2015 להקמה ופירוק במות, פיגומים, דוכנים, שילוט, דיגול ואביזרי טקס פורסם ב- 24.06.2015 והמועד האחרון להגשת ההצעות נקבע ל- 27.07.2015.
2. תיבת המכרזים נפתחה ב- 29.07.2015 בראשות יו"ר ועדת מכרזים, מר איתי פנקס-ארד ונמצאו בה מעטפת אומדן העירייה ו- 2 הצעות מהספקים שלהלן:
 - מונדו במות בע"מ
 - עיצוב במה בע"מ

1. להלן טבלת עמידת המשתתפים במכרז בדרישות המכרז :

עמידת המשתתפים במכרז בתנאים הכלליים במכרז :

| מסמכים | מונדו במות בע"מ | עיצוב במה בע"מ |
|-------------------------------------------|-----------------|----------------|
| ערבות בנקאית | ✓ | ✓ |
| אישור על ניהול ספרי חשבונות | ✓ | ✓ |
| אישור על ניכוי מס' במקור | ✓ | ✓ |
| עוסק מורשה | ✓ | ✓ |
| הצהרת המשתתף במכרז | ✓ | ✓ |
| הצהרה על מעמד משפטי | ✓ | ✓ |
| חתימת רו"ח / עו"ד על ההצהרה על מעמד משפטי | ✓ | ✓ |
| תדפיס רשם החברות / מורשה חתימה | ✓ | ✓ |
| טופס ביטוחים | ✓ | ✓ |

עמידת המשתתפים בתנאי הסף שפורטו בפרק ג' הקריטריונים לבחינת ההצעות :

| מסמכים | מונדו במות בע"מ | עיצוב במה בע"מ |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|----------------|
| 3.1 המשתתף במכרז יהיה בעל ניסיון מוכח בהקמת ופירוק במות בהיקף כספי של 500,000 ₪ (כולל מע"מ) בשנה, בכל אחת מהשנים הקלנדריות 2012, 2013, 2014 | ✓ | ✓ |
| 3.2 בשתיים מתוך שלוש השנים שקדמו למועד האחרון להגשת הצעות, ביצע המשתתף לפחות עבודה אחת של הקמה ופירוק במות בהיקף של 100,000 ₪ כולל מע"מ לפחות כאשר הקמה זו כוללת קונסטרוקציות, במות ושילוט | ✓ | ✓ |
| 3.3 ברשות המשתתף במכרז מינימום של שתי משאיות ושני כלי רכב מסחריים ששנת ייצורם (של כלל הרכבים) משנת 2004 ואילך | ✓ | ✓ |

פרוטוקול ועדת מכרזים (כ') מס' 44 מישיבתה ביום 09.08.2015

2. להלן טבלת השוואת הצעות המשתתפים המשוקללות במכרז מול מחירי האומדן העירוני :

| מס' פרק | פירוט | אומדן העירייה | חברת מונדו במות | חברת עיצוב במה |
|-----------------------|--------------------------------------------|---------------|-----------------|----------------|
| 1 | במות ונלווים | 142 | 140 | 186 |
| 2 | פיגומים | 11,825 | 7,914 | 13,206 |
| 3 | שלטים ורשתות צל | 47 | 47 | 92 |
| 4 | דוכנים וחדרים | 84 | 70 | 90 |
| 5 | דיגלול - דגלים, שושנת דגלים, תרנים ובסיסים | 72 | 80 | 119 |
| 6 | אביזרי טקס | 171 | 183 | 189 |
| 7 | שונות | 26 | 38 | 54 |
| 8 | מינימום יציאה לאירוע | 130 | 180 | 240 |
| סה"כ פרקים 1-8 | | 12,495 | 8,652 | 14,175 |

• **כנסת מספר 1 לפנייה מצורפות טבלאות השוואת הצעות המשתתפים לכל פרק בנפרד.**

3. יצוין, כי שני סעיפים מתוך 62 הסעיפים בטופס הצעת המחיר לא מולאו על ידי העירייה באומדן העירוני, ככל הנראה עקב טעות. המדובר בסעיף ט' לפרק 2 להצעת המחיר (שצורף בהבהרות העירייה) ובסעיף י"ג לפרק 7 להצעת המחיר. לאור ההלכה הפסוקה בנושא יימחקו הסעיפים הנ"ל מטופס הצעת המחיר ולא יובאו בחשבון בשקלול הצעות המשתתפים במכרז.

4. לאור האמור לעיל נבקש את אישור הוועדה :

לקבוע כי המשתתפים מונדו במות בע"מ ועיצוב במה בע"מ, עומדים בתנאי הסף במכרז להקמה ופירוק במות, פיגומים, דוכנים, שילוט, דיגול ואביזרי טקס

להמליץ להכריז על המשתתף **מונדו במות בע"מ** כבעל ההצעה הזולה ביותר וכזוכה במכרז להקמה ופירוק במות, פיגומים, דוכנים, שילוט, דיגול ואביזרי טקס ובהתאם למפורט במסמכי המכרז.

לאשר ניהול משא ומתן עם הספק מונדו במות בע"מ עבור הסעיפים הבאים :

פרק 3:

• **סעיף ב'**: שלט פרוצס על שמשונית או מתוח על עץ או מתוח על מסגרת. המחיר יכלול תפירה, טבעות, שרוולים ואמצעי העמדה ותמיכות ע"פ דרישות מהנדס הבטיחות. המחיר ביחידות של מ"ר

פרק 7:

- **סעיף א'**: מחסומי לחץ. המחיר יכלול התקנה בשטח מחיר ליחידה
- **סעיף יב' (1-5)**: יציע על בסיס פיגומים. המחיר יכלול התקנה וחזוקים ע"פ דרישות מהנדס
 - י"ב 1 עד 500 כיסאות – מחיר לכיסא
 - י"ב 2 עד 1000 כיסאות – מחיר לכיסא
 - י"ב 3 – עד 2,000 כיסאות – מחיר לכיסא
 - י"ב 4 – עד 3,000 כיסאות – מחיר לכיסא
 - י"ב 5 – מעל 3,000 כיסאות – מחיר לכיסא

פרק 8:

- **סעיף א'**: מינימום יציאה לאירוע

פרוטוקול ועדת מכרזים (כ') מס' 44 מישיבתה ביום 09.08.2015

5. תקופת ההתקשרות הראשונה הינה עד לתאריך 31.12.2016 מיום חתימת החוזה עם אופציית הארכה בשנתיים נוספות (שנה + שנה).

6. אומדן היקף ההתקשרות השנתי הכולל הינו כ- 1,000,000 ₪.

פרוטוקול ועדת מכרזים (כ') מס' 44 מישיבתה ביום 09.08.2015

נספח מספר 1 :

פרק 1: במות ונלווים

| מס' הסעיף | מחיר בשקלים לא כולל מע"מ לפרק זמן עד שבוע | מחיר בשקלים לא כולל מע"מ לפרק זמן של עד שבועיים | מחיר בשקלים לא כולל מע"מ לפרק זמן של עד שלושה שבועות | תוספת באחוזים לכל שבועיים נוספים מעבר לשלושה שבועות | מחיר בש"ח לכל שבועיים נוספים מעבר לשלושה שבועות |
|------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-------------------------------------------------|
| אחוז לצרכי שקלול ההצעה | 32% | 3% | 3% | | 2% |
| א. | לכל מ"ר של במה/במת פיגום עד גובה 2.00 מטר כולל | | | | |
| אומדן העירייה | 95 | 95 | 95 | 5% | 100 |
| מונדרו במות/משוקלל | 85 | 85 | 85 | 20% | 102 |
| עיצוב במה | 98 | 98 | 98 | 20% | 118 |
| ב. | לכל מ"ר של במה/במת פיגום עד גובה 3.00 מטר כולל | | | | |
| אומדן העירייה | 95 | 95 | 95 | 5% | 100 |
| מונדרו במות | 85 | 85 | 85 | 20% | 102 |
| עיצוב במה | 98 | 98 | 98 | 20% | 118 |
| ג. | לכל מ"ר של במה/במת פיגום עלות כל מטר גובה נוסף מ- 3 מטר ומעלה | | | | |
| אומדן העירייה | 5 | 5 | 5 | 5% | 5 |
| מונדרו במות | 5 | 5 | 5 | 20% | 6 |
| עיצוב במה | 2 | 3 | 4 | 5% | 4 |
| ד. | תוספת באחוזים לכל מ"ר במה המפורט בסעיפים א.ב.ג, כשהבמה/פיגום בתוך בריכה מלאה במים | | | | |
| אומדן העירייה | 30% | 30% | 30% | 5% | |
| מונדרו במות | 20% | 20% | 20% | 20% | |
| עיצוב במה | 4% | 5% | 7% | 8% | |
| ד. | המרה מאחוזים לש"ח - תוספת ממוצעת לכל מ"ר במה המפורט בסעיפים א.ב.ג כשהבמה/פיגום בתוך בריכה מלאה במים | | | | |
| אומדן העירייה | 29 | 29 | 29 | 5% | 30 |
| מונדרו במות | 17 | 17 | 17 | 20% | 21 |
| עיצוב במה | 4 | 5 | 7 | 8% | 8 |
| ה. | רקע לבמה מקוליסות עץ פאנלים צבועים לפי מ"ר | | | | |
| אומדן העירייה | 60 | 80 | 80 | 5% | 84 |
| מונדרו במות | 75 | 75 | 75 | 20% | 90 |
| עיצוב במה | 120 | 120 | 120 | 10% | 132 |
| ו. | רקע לבמה ממסגרות עץ מצופות רשת צל/פלריג/ויסטרה – מחיר לפי מ"ר. | | | | |

פרוטוקול ועדת מכרזים (כ') מס' 44 מישיבתה ביום 09.08.2015

| | | | | | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----|----|----|---------------|
| 32 | 5% | 30 | 30 | 30 | אומדן העירייה |
| 48 | 20% | 40 | 40 | 40 | מונדו במות |
| 109 | 10% | 99 | 99 | 99 | עיצוב במה |
| שטיח לבמה ו/או לשטח האירוע (כולל עבודות הדבקה ו/או חיזוק השטיח למיקום המבוקש. מחיר לפי יחידות מ"ר. | | | | | ז. |
| 35 | 0% | 35 | 35 | 35 | אומדן העירייה |
| 48 | 20% | 40 | 40 | 40 | מונדו במות |
| 40 | 0% | 40 | 40 | 40 | עיצוב במה |

| הצעה משוקללת לפרק 1 - 40% | סה"כ הצעת מחיר לפרק 1 בש"ח | | | | | |
|---------------------------|----------------------------|--|-----|-----|-----|---------------|
| 142 | 386 | | 369 | 369 | 349 | אומדן העירייה |
| 140 | 417 | | 347 | 347 | 347 | מונדו במות |
| 186 | 528 | | 466 | 463 | 461 | עיצוב במה |

פרוטוקול ועדת מכרזים (כ') מס' 44 מישיבתה ביום 09.08.2015

פרק 2: פיגומים

| מס' הסעיף | פירוט | אומדן העירייה | חברת מונדו במות | חברת עיצוב במה |
|-------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|-----------------|----------------|
| מחיר בש"ח, לא כולל מע"מ | | | | |
| א. | פיגומים למגדלים, קירות, תפאורה וכיוצ"ב. | 80 | 65 | 225 |
| | המחיר יקבע ע"פ ממ"ק. | | | |
| | המחיר יכלול משקולות וחזוקים ע"פ חישובים סטטים וע"פ דרישות המהנדסים. | | | |
| ב. | תוספת לטראס + 2 מנועים תלוי על אוטריגים לנשיאת משקל ע"פ דרישת המנהל. המחיר השכירות יכלול מנוע כולל תליה והתקנה. | 3,200 | 2,500 | 2,000 |
| ג. | תוספת לכל מנוע לטראס בנוסף ל - 2 מנועים כמפורט בסעיף ב. - התוספת לכל מנוע תכלול שכירות המנוע כולל תליה והתקנה | 500 | 700 | 500 |
| ד. | מסבח לקונסטרוקציה משולשת/מרובעת רב תכליתית, מודולרית, לשימושים שונים, גודל צלע חתך מינימלי 0.30 מ' | 60 | 100 | 80 |
| | המחיר ביחידות מטר אורך | | | |
| ה. | מסבח לקונסטרוקציה משולשת/מרובעת רב תכליתית, מודולרית, לשימושים שונים. גודל צלע מינימלי 0.40 מ', 0.50 מ'. | 90 | 145 | 120 |
| | מחיר לקונסטרוקציה ביחידות מטר אורך | | | |
| ו. | מסבח קונסטרוקציה משולשת/מרובעת רב תכליתית לתליית ציוד כבד (duty heavy), גודל צלע חתך מינימלי מטר על 0.60 מ'. המחיר לקונסטרוקציה ביחידות מטר אורך. | 140 | 170 | 170 |
| ז. | גג לבמה (ריג) במידות 16 על 12 מטר. | 50,000 | 42,000 | 80,000 |
| 1.ז. | תוספת לריג לכל מ"ר נוסף - המחיר ליחידת מ"ר. | 300 | 200 | 750 |
| סה"כ סעיפים א'-ז' | | | | |
| | | 54,370 | 45,880 | 83,845 |
| ח. | תוספת מחיר באחוזים לפריטים א עד ז לכל שבוע נוסף מעבר לשבוע הראשון הכלול במסגרת המחיר | 45% | 15% | 5% |
| המרה סעיף ח' מאחוזים לש"ח - תוספת בש"ח סעיף ח' | | | | |
| | | 24,467 | 6,882 | 4,192 |

סה"כ
הצעה
מוכפל
באחוז
התוספת

פרוטוקול ועדת מכרזים (כ') מס' 44 מישיבתה ביום 09.08.2015

| | | | | | |
|-----|------------------------------------|-----------|----------|--------|--------------------------|
| ט | עלות משקולת בנפרד – יחידה של 1 טון | אין אומדן | 1,000 | 850 | לא נכלל בהצעות המשוקללות |
| | סה"כ הצעה משוקללת לפרק זה | 78,837 | 52,762 | 88,037 | |
| 15% | הצעה משוקללת - פרק 2 | 11,825 | 7,914.30 | 13,206 | |

פרק 3: שלטים ורשתות צל

| מס' הסעיף | פירוט | אומדן העירייה | חברת מונדזו במות | חברת עיצוב במה | |
|-----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|------------------|----------------|--|
| | מחיר בש"ח, לא כולל מע"מ | | | | |
| א. | שלט הכוונה/בטיחות כולל אמצעי העמדה מחיר למ"ר. | 60 | 60 | 95 | |
| ב. | שלט פרוצס על שמשונית או מתוח על עץ או מתוח על מסגרת. המחיר יכלול תפירה, טבעות, שרוולים ואמצעי העמדה ותמיכות ע"פ דרישות מהנדס הבטיחות. המחיר ביחידות של מ"ר | 60 | 120 | 300 | |
| ג. | רשת צל – צבע ע"פ בחירת המנהל | 40 | 35 | 36 | |
| ד. | מחיר הרשת יכלול תליה ומתיחה, ביחידות של מ"ר. שלט על פרספקס, הדפסה/הדבקה עד 4 צבעים/פרוצס המחיר יכלול אמצעי העמדה. מחיר ביחידות של מ"ר. | 80 | 60 | 105 | |
| | סה"כ סעיפים א' - ד' | 240 | 275 | 536 | |
| ה. | תוספת באחוזים לפרטי השילוט בגין העברת שלט ממקום למקום | 30% | 15% | 15% | |
| | המרה מאחוזים לש"ח - תוספת בש"ח סעיף ה' | 72 | 41 | 80 | |
| | סה"כ הצעה בש"ח לפרק 3 | 312 | 316 | 616 | |
| 15% | הצעה משוקללת - פרק 3 | 47 | 47 | 92 | |

פרוטוקול ועדת מכרזים (כ' מס' 44 מישיבתה ביום 09.08.2015

פרק 4: דוכנים וחדרים

| מס' הסעיף | פירוט | אומדן העירייה | חברת מונדו במות | חברת עיצוב במה |
|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|-----------------|----------------|
| | מחיר בש"ח, לא כולל מע"מ | | | |
| א. | דוכן סוג א. – דוכן יריד | 300 | 285 | 300 |
| | מידות 1.22 על 2.44 מ"ר. הדוכן יהיה בגובה 1 מטר (אלא אם צוין אחרת), חלקו התחתון מכוסה ויסטרה, חלקו העליון פתוח מכל צדדיו. את הדוכן יכסה גגון להסתרה מהגשם ו/או מהשמש. | | | |
| | המחיר ליחידה (לדוכן) | | | |
| ב. | דוכן סוג ב – דוכן פודיום – מידות 1.22 על 2.44 מ"ר. הדוכן יהיה סגור משלושת צדדים, עשוי עץ, עם דלת צירים ובריש לכניסה. בחזית דלפק קדמי בגובה 0.80 מטר. את הדוכן יכסה גגון דקורטיבי להסתרה מגשם ו/או שמש. | 250 | 300 | 350 |
| | המחיר ליחידה (לדוכן). | | | |
| ג. | דוכן סוג ג' – דוכן כוורת – דוכן משושה (כל קיר 2.00 על 2.00 צ"ר). שלושה קירות שלמים (באחד מהם דלת עם צירים ובריש לכניסה) שלושה קירות חזיתיים בעלי דלפק קדמי בגובה 0.80 מטר. את הדוכן יכסה גגון דקורטיבי להסתרה מהגשם ו/או מהשמש. | 250 | 250 | 350 |
| | הדוכן יכלול מדפים אחוריים ו/או אצטבאות לפי דרישת המנהל. | | | |
| | מחיר ליחידה (לדוכן). | | | |
| ד. | דוכן מודיעין כולל שלט עליון. | 200 | 200 | 300 |
| | מחיר ע"פ מטר רץ. | | | |
| ה. | קיר לתערוכה דו צדדית. – גובה 2.40 מטר. כולל אמצעי העמדה וצביעה ע"פ דרישת המנהל. | 120 | 240 | 250 |
| | מחיר למטר רץ. | | | |
| ו. | חדר הלבשה (או לכל מטרה אחרת) מעץ צבוע, גובה 2.44 מטר, סגור מארבעת כיוונים עם פתח יציאה/כניסה כולל ויסטרה להצללה. | 300 | 70 | 200 |
| | המחיר לפי גודל ביחידות מ"ר. | | | |
| ז. | חדר הלבשה (או לכל מטרה אחרת) מפלריג, צבע ע"פ בחירת המנהל, סגור מארבעת כיוונים עם פתח יציאה/כניסה כולל ויסטרה להצללה, כולל אמצעי העמדה של הפלריג. | 250 | 50 | 40 |
| | המחיר לפי גודל ביחידות מ"ר. | | | |
| | סה"כ הצעה בש"ח לפרק 4 | | | |
| | 1,790 | | | |
| 5% | 90 | | | |
| | 1,395 | | | |
| | 1,670 | | | |
| | 84 | | | |
| | הצעה משוקללת - פרק 4 | | | |

פרוטוקול ועדת מכרזים (כ') מס' 44 מישיבתה ביום 09.08.2015

פרק 5: דיגלול - דגלים, שושנת דגלים, תרנים ובסיסים

| מס' הסעיף | פירוט | אומדן העירייה | חברת מונדו במות | חברת עיצוב במה |
|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|-----------------|----------------|
| | מחיר בש"ח, לא כולל מע"מ | | | |
| א. | דגל עירייה או לאום במידות עד 1.50 על 1.00 מטר. המחיר יכלול תורן לדגל והתקנה מחיר ליחידה | 100 | 90 | 160 |
| ב. | דגל אורך עירייה או לאום ובגדלים עד 1.50 על 10.00 מטר. המחיר יכלול התקנה מחיר ליחידה | 400 | 500 | 800 |
| ג. | דגל סיני לאום או עירייה במידות 0.80 על 3.00 מטר. המחיר יכלול תורן או קונסטרוקציה לדגל והתקנה. המחיר לחידה | 100 | 120 | 200 |
| ד. | דגל עירייה או לאום במידות אחרות המחיר יכלול תורן או אמצעי העמדה לדגל והתקנה המחיר לפי מ"ר. | 20 | 60 | 90 |
| ה. | דגל לאומים אחרים במידות עד 1.50 על 1.00 המחיר יכלול תורן והתקנה. המחיר ליחידה | 100 | 100 | 180 |
| ו. | דגל בצבע אחד (צבעים ע"פ דרישת המנהל). ובגדלים 1.00 על 1.50. המחיר יכלול תורן והתקנה. המחיר ליחידה | 100 | 80 | 180 |
| ז. | דגל בצבע אחד במידות אחרות המחיר יכלול תורן או אמצעי העמדה לדגל והתקנה המחיר לפי מ"ר. | 20 | 60 | 90 |
| ח. | דגל אירוע – מודפס ע"פ גרפיקה שתועבר מהמנהל. דגל 1.50 על 1.00. המחיר יכלול תורן והתקנה. המחיר ליחידה | 140 | 110 | 180 |
| ט. | דגל אירוע מודפס ע"פ גרפיקה שתועבר מהמנהל. דגל סיני – המחיר כולל תורן והתקנה בשטח המחיר ליחידה | 180 | 150 | 200 |
| י. | דגל אירוע מודפס ע"פ גרפיקה שתועבר מהמנהל דגל במידות אחרות כולל תורן או קונסטרוקציה כנדרש. המחיר ע"פ מ"ר. | 120 | 80 | 90 |
| יא. | אלומת דגלים עד 6 דגלים כולל תרנים בגובה 3 מטר. המחיר יכלול משקולות, עגונים וחיזוקים ע"פ דרישת מהנדס. המחיר ליחידה. | 150 | 250 | 200 |
| | סה"כ הצעה בש"ח לפרק 5 | 1,430 | 1,600 | 2,370 |
| | הצעה משוקללת - פרק 5 | 72 | 80 | 119 |

5%

פרוטוקול ועדת מכרזים (כ') מס' 44 מישיבתה ביום 09.08.2015

פרק 6: אביזרי טקס

| מס' הסעיף | פירוט | אומדן העירייה | חברת מונדו במות | חברת עיצוב במה |
|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|-----------------|----------------|
| | מחיר בש"ח, לא כולל מע"מ | | | |
| א. | דוכן נואמים מעץ/פרספקס עם סמל כלשהוא בחזית הדוכן – ע"פ דרישת המנהל. מחיר ליחידה | 450 | 450 | 500 |
| ב. | דוכן מנצחים מדורג לתחרויות ספורט. מחיר ליחידה | 250 | 250 | 250 |
| ג. | סט הכולל כרית מצופה בבד קטיפה, מספרים מוזהבים, סרט כחול לבן לגזירה, דני סטנדים צבועים בצבע כסף – ניקל מחיר לכל הסט | 150 | 160 | 150 |
| ד. | סט הכולל: מריצה, 2 כפות ליציקת מלט, דלי, אספקת המלט והכנתו, הכנת בור בקוטר 0.50מטר, ובעומק 0.50 מטר. מחיר לכל הסט. | 250 | 240 | 250 |
| ה. | סט הכולל: וילון דקורטיבי לטקסי הסרת לוט (בצבעים לפי בחירה, תפור בקפלים, סיום דקורטיבי בקצוות, כולל חוט שזור או שניים למשיכה). הצעת המחיר תכלול את הסידורים הדרושים לקביעתו ומשיכתו של הוילון. מחר לכל הסט ביחידות של מ"ר. | 60 | 75 | 80 |
| ו. | סט הכולל: אבוקה עם לפיד (מעוצבים לטקסים). המחיר לסט | 100 | 80 | 130 |
| ז. | כן נרות מעוצב לטקסים. מחיר ליחידה | 100 | 125 | 130 |
| ח. | נר תמיד עם חיבור לתאורה. מחיר ליחידה | 150 | 170 | 150 |
| ט. | סט הכולל: שולחן נשיאות במידות: 2.44 על 0.60 מ' או 2.44 על 0.80 מ' או 1.22 על 0.60 מט או 1.22 על 0.80 מטר. גובה השולחנות 0.80 מטר, השולחנות יהיו מצופים מפה כחולה/לבנה עם סקרטינג כחול/לבן או בצבעים אחרים עם 3-6 כיסאות פלסטיק בצבע שיבחר. מחיר לכל הסט. | 200 | 280 | 250 |
| | סה"כ הצעה בש"ח לפרק 6 | | 1,710 | 1,890 |
| | הצעה משוקללת - פרק 6 | | 171 | 189 |

10%

פרוטוקול ועדת מכרזים (כ') מס' 44 מישיבתה ביום 09.08.2015

פרק 7: שונות

| מס' הסעיף | פירוט | אומדן העירייה | חברת מונדו במות | חברת עיצוב במה |
|-----------|-----------------------------------------------------------------------------|---------------|-----------------|----------------|
| | מחיר בש"ח, לא כולל מע"מ | | | |
| א. | מחסומי לחץ | 100 | 110 | 140 |
| | המחיר יכלול התקנה בשטח | | | |
| | מחיר ליחידה | | | |
| ב. | מחסומים (מעבר למחויב במכרז לפי מידות הבמה). | 35 | 32 | 45 |
| | המחיר יכלול פריסה בשטח | | | |
| | מחיר ליחידה | | | |
| ג. | מראה זכוכית לאירוע / לתפאורה | 20 | 15 | 20 |
| | מחיר לפי יחידות מ"ר. | | | |
| ד. | פלריג לשימושים שונים כולל התקנה. (צבע ע"פ בחירת המנהל) | 5 | 10 | 15 |
| | מחיר ביחידות מ"ר | | | |
| ה. | ויסטרה לשימושים שונים (צבע ע"פ בחירת המנהל). | 5 | 10 | 10 |
| | מחיר ביחידות מ"ר | | | |
| ו. | בד שחור לשימושים שונים כולל התקנה | 20 | 20 | 30 |
| | המחיר יהיה ביחידות מ"ר | | | |
| ז. | רשת צל לשימושים שונים כולל התקנה | 25 | 35 | 40 |
| | המחיר ליחידות מ"ר | | | |
| ח | תלייה של שלטים, רשתות צל וכיוצ"ב הנמצאים ברשות המנהל. | 40 | 50 | 65 |
| | המחיר על פי שעת עבודה | | | |
| ט. | תוספת למעכב בערה לבדים, לויסטרה, לרשת צל, | 15 | 5 | |
| | המחיר לפי מ"ר. | | | |
| | סעיף זה אופציונלי בלבד | | | |
| י. | יציע ללא כיסאות (עומק 0.60 מטר) לשיבת קהל, - מינימום 0.50 ס"מ למושב לאדם. | 30 | 30 | 100 |
| | המחיר למושב | | | |
| י"א | יציע עם כיסאות (עומק 1.20 מטר), לשיבת קהל על כיסאות כולל עלות הכיסא והצבתו. | 35 | 35 | 125 |
| | מחיר למושב | | | |
| י"ב | יציע על בסיס פיגומים | | | |
| | המחיר יכלול התקנה וחיזוקים ע"פ דרישות מהנדס | | | |
| | י"ב.1 עד 500 כיסאות – מחיר לכיסא | 45 | 80 | 125 |
| | י"ב.2 עד 1000 כיסאות – מחיר לכיסא | 40 | 80 | 110 |
| | י"ב.3 – עד 2,000 כיסאות – מחיר לכיסא | 35 | 80 | 95 |
| | י"ב.4 – עד 3,000 כיסאות – מחיר לכיסא | 30 | 80 | 85 |
| | י"ב.5 – מעל 3,000 כיסאות – מחיר לכיסא | 30 | 80 | 75 |
| י"ג | מסך הקרנה להקרנה קדמית או אחורית כולל אמצעי העמדה או קונסטרוקציה ע"פ דרישות | | | |

פרוטוקול ועדת מכרזים (כ') מס' 44 מישיבתה ביום 09.08.2015

| | | המהנדסים | | |
|-----------------------|--------------|------------|------------|----------------------------------------|
| לא חושב בשקלול ההצעות | 6,000 | 2,000 | אין אומדן | י"ג 1 – מסך בגודל 3 על 4 – מחיר ליחידה |
| לא חושב בשקלול ההצעות | 12,000 | 3,400 | אין אומדן | י"ג 2 – מסך בגודל 6 על 4 – מחיר ליחידה |
| לא חושב בשקלול ההצעות | 500 | 170 | אין אומדן | י"ג 3 – מסך במידות אחרות – מחיר למ"ר. |
| | 1,080 | 752 | 510 | סה"כ הצעה בש"ח לפרק 7 |
| 5% | 54 | 38 | 26 | הצעה משוקללת - פרק 7 |

פרק 8: מינימום יציאה לאירוע

| מס' הסעיף | פירוט | אומדן העירייה | חברת מונדו במות | חברת עיצוב במה |
|-----------|--------------------------------|---------------|-----------------|----------------|
| | מחיר בש"ח, לא כולל מע"מ | | | |
| א. | מינימום יציאה לאירוע | 2,600 | 3,600 | 4,800 |
| 5% | הצעה משוקללת - פרק 8 | 130 | 180 | 240 |

דיון

אהרון פישר:

פניה ראשונה על סדר היום היא לגבי מכרז פומבי מספר 81/2015 להקמה ופירוק במות המכרז פורסם ב-24.06.15. המועד האחרון להגשת הצעות היה ב-27.07.15. בוצעה פתיחת מעטפות ב-29.07.15. במעמד פתיחת המעטפות נמצאו אומדן ושתי הצעות מהספקים מונדו במות בע"מ ועיצוב במה בע"מ. מבחינת עמידה בתנאי הסף, כפי שאתם רואים כמפורט בטבלה, שני הספקים עומדים בתנאי הסף של המכרז, לפיכך הוועדה מתבקשת להכריז על שניהם כעומדים בתנאי הסף. מבחינת הצעות המחיר, מה שיש לכם בטבלה בסעיף 2 זה בעצם ההצעות המשוקללות. יש בכל פרק מספר רב של פריטים וזה השקלול של כל הפריטים. יצוין כי בסעיף 1 מתוך 61 סעיפים שהיו במקור, בטעות העירייה לא מילאה כלום באומדן. בנוסף בסיכום כנס הספקים נוסף עוד סעיף אחד שהם היו צריכים למלא בתוך הצעת המחיר שגם הוא לא נרשם באומדן. בקיצור, שני סעיפים מתוך 62 שלגביהם העירייה לא מילאה אומדן. ולכן הסעיפים האלה יימחקו מטופס הצעת המחיר ולא יובאו בחשבון בשקלול הצעות המשתתפים במכרז. כפי שאתם רואים, הצעתה של חברת מונדו במות בע"מ היא ההצעה הזולה ביותר. מבקשים להכריז עליה כהצעה הזוכה במכרז.

יש את הפריטים שהאגף מבקש לנהל מו"מ.

קרנית גולדווסר:

פרוטוקול ועדת מכרזים (כ') מס' 44 מישיבתה ביום 09.08.2015

אהרון פישר: יש מספר פריטים שרוצים לגביהם לנהל משא ומתן עם חברת מונדו במות בע"מ, שמפורטים לכם בפנייה. לגביהם הוא היה קצת יותר יקר מהאומדן, אז רוצים לנהל איתו משא ומתן.

החלטה

1. מאשרים להכריז כי חברת מונדו במות בע"מ וחברת עיצוב במה בע"מ עומדים בתנאי הסף של מכרז מספר 81/2015 להקמה ופירוק במות, פיגומים, דוכנים, שילוט, דיגול ואביזרי טקס.
2. מאשרים להכריז על המשתתף חברת מונדו במות בע"מ כזוכה במכרז מספר 81/2015 להקמה ופירוק במות, פיגומים, דוכנים, שילוט, דיגול ואביזרי טקס.
3. מאשרים לנהל מו"מ עם חברת מונדו במות בע"מ על הסעיפים המצוינים בפניה.

דיון

אהרון פישר :

פנייה מספר 2 זה המשך דיון מוועדות קודמות. היו למעשה כבר 2 ועדות שדנו בזה. אחת שביקשה בעצם לזמן את המשתתפים הפוטנציאליים שעמדו בתנאי הסף ושהיו רחוקים מהאומדן. זימנו אותם, הם באו לפה פעם שעברה והוועדה התרשמה יותר לעניין התמחיר של ההצעות שהוגשו. כאשר יש שם חברה שהגישה את ההצעה הזולה ביותר – י.ב. שיא משאבים, שלמעשה עובדת מכוח המכרז הקודם באזור צפון. היחידה לא מרוצה מהעבודה שלהם, ומשום כך היחידה לא ביקשה להאריך את תוקף החוזה, את האופציות הקיימות מכוח המכרז עד סופן. הייתה התנהלות ארוכה עם חברת י.ב. שיא משאבים מבחינת מכתבים שיצאו אליהם ודיונים שניהלו איתם פה בעירייה לגבי טיב ואיכות העבודה שלהם. לגבי כל הדברים האלה יש תיעוד מלא. יש סיכומי דיונים שיצאו, יש מכתבי התרעות שיצאו אליהם, ולכן אנחנו זימנו אותם פה הפעם בשביל לתת להם מתן זכות טיעון לנושא של טיב ואיכות העבודה. בהתאם לתוצאה נוכל להכריע בדבר זהות הזוכה לאחר שכבר שמענו בפעם שעבר את הנושא של ניתוח התמחירים. אז גיל, אתה רוצה לתת כמה מילים?

יערית צבי - אשר :

יש חלופת מכתבים ששלחו אליהם.

אהרון פישר :

לפני שגיל יתחיל, אני גם אגיד שיש מכרז נוסף של העירייה של אגף משאבי חינוך של ניקיון מוסדות חינוך בשנת 2013.

עו"ד עו"ד עדי שפירר :

ניקיון בתי ספר ואשכולות.

אהרון פישר :

כן. ניקיון מוסדות חינוך, כמו שאמרתי. גם שם זכתה אותה חברה, חברת י.ב. שיא משאבים וגם שם האגף לא היה מרוצה מטיב ואיכות העבודה, וגם לאגף משאבי חינוך יש תיעוד של מכתבים שפנו אליהם מספר רב של פעמים. שהיו צריכים לקזז להם תשלומים בעקבות אי התייצבות עובדים, ובעקבות בתי ספר לא נקיים שמנהלי בתי ספר התלוננו. גם לזה יש לנו פה תיעוד מלא. אבל שוב, אנחנו מדברים כרגע על מכרז של אגף תברואה, אבל שתדעו שגם זה קיים ברקע. חשוב לדעת את התמונה הכוללת לגבי אותה חברה.

פרוטוקול ועדת מכרזים (כ') מס' 44 מישיבתה ביום 09.08.2015

- יהודה המאירי: יכול להיות שברשויות האחרות שהם עובדים שבעי רצון מהם?
אהרון פישר: זה לא רלוונטי לפה.
- איתי פנקס ארד: מאוד יכול להיות שנותן שירות טוב במקום אחד וזה בא על חשבון מקום אחר.
או שאנחנו משלמים מעט מדי, וזה מחזיר אותנו למחיר.
- אהרון פישר: גיל, תן קצת רקע על חברת י.ב. שיא משאבים על המכרז שהיה לנו עכשיו האחרון. ותכף נכניס אותם.
- גיל ארויו: י.ב. שיא משאבים עובדת אם אני לא טועה מאפריל 2014. באופן סיסטמתי, היו לא מעט ביקורות של חוסר שביעות רצון מרמת הניקיון. הן בחלק צפון והן בחלק היחסי של רחוב דיזינגוף שהם מבצעים. יש איזה חלק יחסי, איזה?
גיל ארויו: מזיבוטינסקי עד קינג ג'ורג'.
איתי פנקס ארד: אה, דרום.
- גיל ארויו: היו לא מעט ביקורות, אנחנו גם רואים כשאנחנו מסתכלים גם על קריאות המוקד, רואים שקריאות המוקד על רחוב מלוכלך באזור הצפון היו רק במגמת עלייה. זאת אומרת יש פה גם איזושהי אי שביעות רצון לא רק של עובדי העירייה.
איתי פנקס ארד: של התושבים.
- גיל ארויו: לא רק של הפיקוח, אלא גם של תושבים. כמובן שזה מגובה במספרים שהיו באופן מובהק, שיש עלייה בחלק צפון יחסית לחבלים אחרים. הם הגיעו אליי לפני כמה חודשים לבירור נוסף בנושא רמת הניקיון, על חוסר אמצעים, על הפחתות יחסית מאוד מאוד גבוהות. ונאמר על ידם שהם לא מרוצים מהפיקוח והבקורות של דוד מורר שהוא מנהל תחנה, ולאור העובדה שהם לא מרוצים הם גם מגישים תביעה אישית נגדו. ברגע שזה נאמר על ידי יאנה שהיא מנכ"לית החברה.
- איתי פנקס ארד: זה קרה גם בחבלים אחרים ככה.
גיל ארויו: מה?
איתי פנקס ארד: זה קרה גם בחבלים אחרים.
גיל ארויו: זה לא קרה בחבלים אחרים.
איתי פנקס ארד: לא. מבחינת תלונות עליהם.

פרוטוקול ועדת מכרזים (כ') מס' 44 מישיבתה ביום 09.08.2015

- גיל ארויו : לא. עליהם יש תלונות בחלק צפון ויש באזור הטיילת. מקומות בהם עבדו. בעצם זו חברה אחת שנותנת איזשהו,
- איתי פנקס ארד : אז על שני האזורים האלה יש טענות?
- גיל ארויו : יש תלונות.
- יהודה המאירי : היו גם קנסות?
- אהרון פישר : כן. כן. יש להם בכל חשבון.
- גיל ארויו : יש. יש.
- אהרון פישר : בוצעו קיזוזים בכל חשבון עבור שטחים.
- איתי פנקס ארד : אבל זה לא מיוחד.
- יהודה המאירי : לא, לא. זה חשוב. כי בפועל אם הם שילמו, אם הוא משלם זה, דין שתיקה כהסכמה.
- איתי פנקס ארד : אבל לא משלמים לאף אחד.
- גיל ארויו : מצד שני, מצד שני הם התרעמו שקונסים אותם ברמות גבוהות יחסית.
- איתי פנקס ארד : בכמה אחוזים?
- גיל ארויו : אין לי את הנתונים כרגע פה.
- איתי פנקס ארד : בדרך כלל זה 2-3.
- גיל ארויו : בחבל, באזור הטיילת בקטע של דיזינגוף.
- אהרון פישר : אני אגיד לך. סך ההפחתות עמדו בסוף 2014 על 21 אחוז שזה המון.
- גבי יעריית צבי - אשר : במתחם הטיילת.
- אהרון פישר : בסוף 2014.
- קרנית גולדווסר : זה מתחם דיזינגוף.
- גבי יעריית צבי - אשר : רגע, זה דיזינגוף.
- אהרון פישר : הנה, אני קורא פה מהסיכום של שלמה מהישיבה מחודש אוקטובר 2014, שהוא אומר סך הכול כי הוא לא כלל בהתחלה את הרציף, לכן סך כול ההפחתות היו 21 אחוז. הספק טען יותר. הוא אמר 54.81 מתוך 129. שזה יוצא הרבה יותר, 40 אחוז. אז שלמה תיקן אותו ואמר לא, זה 21 אחוז.
- איתי פנקס ארד : הוא צריך להביא כסף מהבית.
- גיל ארויו : לאור הפגישה, למעשה הפגישה שהייתה השתתפו כל המעורבים, כל בעלי העניין בפגישה הזו. ולאור זה שבזמן הפגישה המנכ"לית של החברה אמרה שהיא

פרוטוקול ועדת מכרזים (כ') מס' 44 מישיבתה ביום 09.08.2015

- מגישה תביעה אישית נגד מנהל התחנה על ההפחותות, זה דבר שפעם ראשונה אנחנו שמענו את זה.
- איתי פנקס ארד : הם לא יכולים בכלל.
- אהרון פישר : לא משנה, זה היה נראה כמו ניסיון להלך אימים. אני הייתי בפגישה אצל גיל ואני אומר לך שזה היה נראה ממש כמו ניסיון להלך אימים על אותו מנהל.
- איתי פנקס ארד : אף שופט לא היה מסתכל על זה אפילו.
- עו"ד עדי שפירר : גם לא הוגשה ככל הנראה תביעה, בינתיים הומצא לאותו מנהל מכתב בטרם הגשת תביעה.
- גיל ארויו : זה היה קו פרשת המים שברגע זה אני באתי וקיבלתי החלטה וביקשתי לא להאריך את האופציה.
- אהרון פישר : נכון.
- גיל ארויו : לא להאריך את האופציה ולצאת למכרז חדש. למה, יש פה איזושהו פגם ויכול להיות שיש פה איזושהו ניסיון להלך אימים כנגד ביקורות וכנגד מפקחים.
- איתי פנקס ארד : לא, אי אפשר להמשיך.
- גיל ארויו : זאת הסיבה. אז יש לנו פה גם בעיה שירותית, כנגד ההפחותות איימו בתביעה אישית. קשה לנו להתנהל בצורה כזאת.
- איתי פנקס ארד : טוב. אז אמרתם, עשיתם קאט ואמרתם מכרז חדש.
- גיל ארויו : ביקשנו מכרז חדש.
- איתי פנקס ארד : טוב. יש לך קושי להתמודד ולשאול את השאלות הקשות?
- גיל ארויו : לא. אנחנו נעלה אותם.
- איתי פנקס ארד : כי בעצם אתה מה שנקרא, בעל השמחה. המחותן הראשי.
- אהרון פישר : כן. הכול אגב מגובה בתיעוד שיש לכם פה, מצורפים מכתבים שהוציא מנהל האגף. גם את סיכום הדיון שעליו הוא מדבר. הסיכום דיון המאוד מפורט האחרון שיצא, על כל ההשתלשלות.
- יהודה המאירי : מצד שני בסיכום שלו בין השאר כתוב שהם טוענים שהדוחות לא נמסרו להם.
- אהרון פישר : נכון. וזה הופרך אחר כך. אתה יכול לראות שבסיכום של מנהל האגף, אני אראה לך את העמוד האחרון.
- יהודה המאירי : אני קורא מתוך הפתיח של מנהל האגף.
- אהרון פישר : כן. אני קורא לך מתוך ה-7 לדצמבר 2014 בסיכום, תלך לעמוד האחרון. ראוי

פרוטוקול ועדת מכרזים (כ') מס' 44 מישיבתה ביום 09.08.2015

לציין תסתכל, שמר מורד דוד בדק את כל הדוחות,

איתי פנקס ארד : בסדר.

אהרון פישר : ונמצא כי מתוך 25 נבדקו 17 ימי עבודה והנושא הובא לידיעת החברה. הם לא

ערערו על זה ולכן הכול היה בידיעה.

עו"ד עדי שפירר : יהודה, נציגי החברה רשאים לגשת כל יום לתחנה ולקחת את הדוחות. הם פשוט

לא עשו את זה.

איתי פנקס ארד : אין סודות.

יאנה ברייטמן, בעלים ומנכ"ל של י.ב. שיא משאבים ואסי גיגי – מנהל תפעול של החברה מצטרפים

לדיון

אהרון פישר : מציג את חברי הוועדה ואת הנוכחים. אתם כבר הייתם אצלנו בוועדה קודמת

שבה הוועדה בעצם יותר דנה בנייתוחים התמחירים של המשתתפים שהגישו

הצעות. בוועדה הזו אנחנו בעצם רוצה לדבר על איכות וטיב העבודה מכוח

המכרז האחרון שאתם עובדים בו גם כן באזור צפון. אני אפתח בשאלה כללית

ואחרי זה נציגי אגף תברואה יחדדו. אנחנו כשזימנו אתכם גם מעבר לאמירה

הכללית של איכות וטיב העבודה, גם הפנינו אתכם למכתבים שונים שיצאו

וסיכומי דיונים שהשתתפתם בהם. אתם בעצם מכירים את הכול, אני לא צריך

לחזור על הכול כי יש לכם גם את המכתבים, גם השתתפתם בדיונים ואולי

קודם כל תתנו התייחסות כללית לבעיות איכות וטיב העבודה שהיו במכרז

האחרון. ואז גיל אולי ישאל שאלות יותר ספציפיות.

אסי גיגי : אנחנו עובדים כבר 4 שנים וחצי. 3 שנים במכרז הקודם ועוד שנה פלוס במכרז

החדש. במהלך ה-3 שנים האחרונות לא היו שום בעיות. עובדה שזכינו בעוד

מכרז, אפילו שלא היינו הכי זולים. העדפתם אותנו על הזול ביותר בגלל השירות

שקיבלתם. גם בתחילת המכרז הזה התחלנו לעבוד, הכול היה טוב. יש לנו 2

בעיות. אני אסביר לכם איפה. הבעיה העיקרית היא באזור דיזינגוף שאנחנו

מנקים שם בסך הכול 4 ק"מ ובעיר אנחנו מנקים 90 ק"מ. אז זה אומר 86 ק"מ

מהעיר נקי ואין תלונות, אפשר גם לראות את הקנסות. הכנתי טבלה מסודרת.

כל חודש כמה אנחנו מקבלים ב - 86 ק"מ של העיר, ו - 4 ק"מ של דיזינגוף כמה

אנחנו מקבלים. שזה לא פרופורציונאלי לשום דבר. אז כל הבעיה שלנו מתרכזת

ב - 4 ק"מ שאנחנו מנקים בעיר, מתוך 90 ק"מ. זה כל הבעיה. עכשיו, מה שקרה

פרוטוקול ועדת מכרזים (כ') מס' 44 מישיבתה ביום 09.08.2015

- בדיזינגוף, קרו כמה דברים, הדבר הראשון שקרה הורידו שם רציפים. ולי ולמורר היו הרבה שיחות על הנושא הזה, הורידו רציפים והוא ציפה שאני אתגבר עובדים על חשבון הרציפים שאבדו. והסברתי לו שזה לא יקרה, זה גם לא מחושב בתמחיר של המכרז. הרציפים ירדו אחרי המכרז. הכול יצא בכתוב. גם על כל המכתבים שהוצאתם שיצאו, כל מכתב קיבלתם תגובה אליו. שאלת ביניים בשביל לחדד. יש את הניקיון החד יומי שנדרשתם לתת. אהרון פישר:
- נכון. אסי גיגי:
- האם משהו דרש מכם בחד יומי משהו מעבר לדרישות המכרז? זה מה שאתה אומר? אהרון פישר:
- כן. יאנה ברייטמן:
- חד משמעית כן. אסי גיגי:
- אז בוא תסביר באיזה אמצעים דרשו מכם יותר. אהרון פישר:
- יתרה מזאת, אנחנו טוענים בלי שום קשר, טוענים שלדיזינגוף בכלל לא מגיע מכונה. ואנחנו הוצאנו מכתבים כל הזמן על הנושא, עד היום לא קיבלנו תשובה. אסי גיגי:
- לדעתי מוטי, ענית על זה פעם אחת. אהרון פישר:
- לדעתי גם אני ענית על זה. עו"ד עדי שפירר:
- מוטי ענה על זה. מה אתה אומר? טוב. תכף הוא יתייחס. תמשיך. אהרון פישר:
- יכול להיות. אנחנו, עכשיו, ב - 4 ק"מ האלה מגיע לו X עובדים שמתכם, הרי גם אם אני נותן מכונה לדיזינגוף אני צריך לתת לה שוטף ושוטף הוא לא מתומחר במכרז. אסי גיגי:
- הטענה הראשונה שלכם שאתם חוזרים וטוענים, אהרון פישר:
- לא. זה משהו אחר. הרי השוטף יוצא ממצבת כוח האדם של העובדים. אין אסי גיגי:
- במכרז שוטף. אין גרניק במכרז. אין את המושג, אין את הסעיף גרניק. עכשיו, כל זה יוצא בדיזינגוף של חוסר עובדים. עכשיו, הורידו 4 רציפים מדיזינגוף. תחשבו, אין מה לעשות, העבודה תיפגע. אני עדיין מנקה רק 4 ק"מ. 4 ק"מ זה בממוצע 20 שעות. ה-20 שעות לא יכולות להשלים את כל העבודה שאפשר לעשות בדיזינגוף.
- אני רק רוצה להפנות את חברי הוועדה למכתב שנשלח ליאנה מעו"ד עדי שפירר, מיום 07.10.14 לעניין הרכב טיאוט שאתה מדבר עליו. בסדר? זה מצורף לוועדה. אהרון פישר:

פרוטוקול ועדת מכרזים (כ') מס' 44 מישיבתה ביום 09.08.2015

אסי גיגי : כן. אבל זה לא קשור לגרניק. על הרכב, על הוויכוח אם מגיע לדיזינגוף רכב או לא. גרניק בכל תל אביב לא מגיע. לא קשור.

עו"ד עו"ד עדי שפירר : כן. אבל אתם לא מנקים את כל תל אביב. אסי גיגי :

אסי גיגי : לא. הכוונה בכל האזור שלנו. זהו הכוונה בכל תל אביב. בכל האזור שלנו. אבל אנחנו נותנים. עכשיו, כל מה שאני מעלה שכן צריך או לא צריך, אנחנו נותנים. ואנחנו מגבים את זה במכתבים מה אנחנו חושבים לנכון ומה לא. יתרה מזאת, בחבל צפון במכרז החדש, שונו הק"מ במכרז. שונו הק"מ. אני בפקודת עבודה מקבל עדיין את הק"מ הישנים מהמכרז הישן של פער של בין 7 ל-8 אחוז בחודש. דיברנו כמה פעמים עם שלמה, עד היום לא קיבלנו תשובה לגבי זה. במכרז, לדוגמא סתם עשיתי גם טבלה מסודרת. אני יכול להציג את זה בפני הוועדה. יש טבלה מסודרת כמה ק"מ, מופיע במכרז שלכם. לא במדידות שלי. במכרז שלכם. דוגמא לרחוב X מופיע X ק"מ, אני מקבל X פחות כמה מטרים. זו נובע 7-8 אחוז בסך הכול הק"מ בעיר. גם זה, שתבין, אנחנו פונים לא מקבלים תשובות, לא מקבלים שום דבר. עכשיו, עוד פעם, כל העניין, כל הוויכוח זה עניין של דיזינגוף. בדיזינגוף קרה לנו מקרה, מקרה מצער עם מורר לפני שנה בערך שהביא את כל הפגישות וכל הבלגנים. מורר טען שלא היה עובד באיזה רחוב. חודשיים.

יאנה ברייטמן :

אסי גיגי : חודשיים. אני שילמתי משכורת לאותו עובד. קראתי למפקח, חשבנו שהוא מרמה אותנו. אולי הוא גונב את הכסף. המפקח אמר אם אתם לא מאמינים אני מוכן ללכת לבדיקת פוליקרף. המפקח הלך לבדיקת פוליקרף, יצא שהוא דובר אמת. חזרתי למורר, אמרתי לו תשמע, המפקח טוען שהעובד היה. בדיקת פוליקרף לא יכול להיות שהוא משקר. יש לי פה גם את בדיקת הפוליקרף אם אתם רוצים לראות. ומפה זה התחיל להתגלגל למכתבים ומריבות. ומפה כל הסיפור עם דיזינגוף שהתפוצץ ואז הייתה פגישה אצל גיל שהתפוצצה והפסיקו לנו את העבודה ויצאתם למכרז חדש. כל העניין היה על ה-4 ק"מ של דיזינגוף. חייבים להבין את זה. זה כל העניין. 4 ק"מ של דיזינגוף.

אהרון פישר : טוב. היות ולי הטיעונים מוכרים כולם, בסדר? אני גם מכיר, אני אבקש אולי ממוטי.

איתי פנקס ארד : אפשר רק להעביר את בדיקת הפוליקרף שנייה ליהודה להסתכל?

פרוטוקול ועדת מכרזים (כ') מס' 44 מישיבתה ביום 09.08.2015

- אסי גיגי : בטח.
- מוטי דויטשר : וגם את השאלה ששאלו אותו.
- אהרון פישר : אני בעיקרון, אני מכיר את כל הטיעונים. כל הטיעונים האלה כבר עלו גם בפגישה אצל גיל. אז אולי מוטי אתה רוצה להגיד כמה מילים על זה?
- מוטי דויטשר : על מה?
- אהרון פישר : על טיעונים שעלו פה?
- מוטי דויטשר : אני יכול להתייחס לסוגיית רכב הטיאוט.
- אהרון פישר : או - קיי.
- מוטי דויטשר : חברת שיא משאבים ניגשה למכרז שבמכרז הזה אנחנו פירטנו כמה רכבי טיאוט, כמה מתאמים וכמה טנדרים וכמה אמצעים שאנחנו רוצים אותם במשמרת מלאה, אנחנו מבקשים במכרז הזה. בפירוט המכרז אנחנו לא באנו וחילקנו כמה רכבי טיאוט אנחנו מקצים לכל רחוב או לכל אזור. אלא אנחנו בהגדרה הפנימית שלנו קבענו שאנחנו צריכים רכב אחד לטובת רחוב דיזינגוף, רכב אחד לכל תחנת עבודה והוספנו עוד רכב אחד קטן לטובת שבילי אופניים, וכך אנחנו התכווננו במכרז הזה. אין במכרז הזה שום שינוי מכל מכרז אחר או מכל תכנון קודם שהיה לנו. ככה אנחנו יצאנו למכרז הזה. כך שאין פה שום סיבה ושיכולה לבוא ולהגיד או להאיר את עינינו, שאנחנו הקצינו רכב טיאוט לדיזינגוף בניגוד למה שהחברה ציפתה. לא יכולה להיות, הייתה ציפייה אחרת. ואם אני אסכם אני אגיד בכל תחנת עבודה אנחנו תכננו רכב טיאוט אחד, 3 תחנות עבודה בחבל. תחנת דיזינגוף ועוד רכב טיאוט לטובת שבילי אופניים. שזה הוספנו בנוסף לעומת מכרזים קודמים שהיו בחבל צפון. כך שהתיאום לגבי רכבי טיאוט הוא בכלל לא נכון מבחינתנו.
- אהרון פישר : או - קיי. אתה רוצה להתייחס לעוד משהו?
- דוד מורר : רגע. אני רוצה להגיד משהו.
- מוטי דויטשר : בפקודת העבודה שנתנו לחברה, לפני שאנחנו מוציאים את העבודה לפועל אנחנו עושים פקודת עבודה לחברה. בפקודת העבודה אנחנו קבענו מפורשות שרכב אחד הוא לטובת דיזינגוף, ולכל תחנה רכב טיאוט.
- אהרון פישר : מה לעניין הטענה שהעלה פה אסי לעניין השינוי ברציפים? ובגלל זה כאילו שדרשו ממנו עוד בחד יומי.

פרוטוקול ועדת מכרזים (כ') מס' 44 מישיבתה ביום 09.08.2015

- מוטי דויטשר: אני אסביר. מאחר ואנחנו הגדרנו את הרכב טיאוט הזה שיעבוד בחבל דיזינגוף. הוא עובד בחבל דיזינגוף באמת רחוב שהוא מנוקה רציף. אבל עדיין למרות שפה הרחוב הוא מנוקה רציף, עדיין הפועלים לא יכולים, השיטה היא שהפועלים מטאטאים עם זה את הכביש והמטאטא עובר ואוסף את הכול. הם הביאו רכב טיאוט עם שטיפה במים. אני הקציתי פועל אחד מתוך הרציפים שיעבוד עם השטיפה במים. וברגע שהמטאטא סיים את השטיפה הפועל חזר בחזרה למקום שלו. כך שמבחינת החברה הם לא נפגעו בכלום. להיפך, אנחנו עוד ציינו להם שהקצינו רכב טיאוט שלא יפגע להם בניקיון. כי אם לא היה רכב טיאוט ולא הייתי מקצה את הפועל של המים, הם היו לגמרי מאבדים הרבה מאורך הניקיון. לעומת זאת, החברה מה כן רצתה? החברה רצתה לקחת פועל אחד מתוך הפועלים החד יומיים שיעבוד על הרכב הטיאוט. ולזה אני לא הסמכתי. כי לא רציתי לפגוע בניקיון החד יומי.
- אהרון פישר: שזה האמצעים שהם התחייבו עליהם.
- מוטי דויטשר: נכון.
- אהרון פישר: בנספח התמחיר שלהם.
- מוטי דויטשר: נכון. נכון. בשביל זה היה לי גם נוח להשתמש בפרויקט כזה מתוך הרציף, כי התחייבתי עליו.
- אהרון פישר: שהוא ממילא אמור להיות במשמרת מלאה באותו זמן.
- מוטי דויטשר: נכון. נכון.
- אהרון פישר: אתה מוריד אותו רק לשעות האלה לשטוף ואחרי זה הוא חוזר למשמרת.
- מוטי דויטשר: נכון מאוד.
- אהרון פישר: עכשיו, מה לעניין הטיעון פה שלגבי העובדים החסרים? אני לא יודע אם אתה רוצה להתייחס או מורר, לגבי ההפחתות בגין עובדים חסרים.
- מוטי דויטשר: מורר יסביר.
- אהרון פישר: מורר בוא תציג את עצמך.
- דוד מורר: אני מנהל תחנת הטיילת. יום אחד התקשר אליי אחד המפקחים שלי, אלון בצהריים והודיע לי שאחרי הצהריים יש לנו, חוץ מ-4 הפועלים של הרציף, עוד פועל שהם צריכים לנקות את הרחובות החד יומיים אחרי הצהריים. משמרת אחרי הצהריים. והוא לא רואה את הפועל הזה. הודיע לי בפלאפון. אמרתי לו

פרוטוקול ועדת מכרזים (כ') מס' 44 מישיבתה ביום 09.08.2015

אין בעיה. נבוא נבדוק. עשיתי בדיקה. ראיתי שאין פועל שם. עשינו את הבדיקה במספר ימים, בדקנו. לא היה שם את הפועל הזה. זה כל הסיפור. הוצאתי מכתב בנושא הזה, בדקנו את זה. הנושא נבדק לא מספר פעמים אלא מעל 10 פעמים לפחות. ביום יום על ידי המפקח שלי ככל שלא היה ניקיון, זאת אומרת הייתה התחייבות של פועל למשמרת אחרי הצהריים לחד יומי, לא היה מי שינק את זה.

אהרון פישר : או - קיי. אתם רוצים לשאול?

שלמה בן ישי : אני רוצה להגיד כמה דברים.

אהרון פישר : כן?

שלמה בן ישי : קודם כל, לגבי רכבי טיאטו. הקבלן לא מחויב מכוח החוזה להביא מערכת שטיפה. קבלן כמקצוען, כבעל מקצוע בשביל לנקות מתחת למכוניות, הוא יודע שהוא צריך להביא את זה בכדי להגיע לנקודה הזו. במידה והוא לא יביא, לא ישולם לו חלק הניקיון.

אהרון פישר : כי פשוט זה ימצא לא נקי.

שלמה בן ישי : זה אחד. שתיים, זה לגבי הרציף.

איתי פנקס ארד : אתה לא מכריח את הרכב, אבל את התוצאה.

שלמה בן ישי : הוא מבין שהוא כדאי לו לרכוש, והיום אנחנו עם 31 משמרות בוקר. 99.9% קבלנים באים עם מתקן שטיפה. כי הם מבינים כי זה משפר להם הניקיון ברמה הנדרשת.

איתי פנקס ארד : אז בפועל זה מה שצריך.

שלמה בן ישי : כן. בקטע של החד יומי אנחנו בעצם מבקשים ניקיון. בא הקבלן במכרז שישב פה בפורום, ואמר אני מנקה לכל 5 שעות וחצי והוא גם הגיש תמחיר, ל – 1.5 ק"מ למיטב ידיעתי. אנחנו באומדן היינו קצת פחות, אבל קיבלנו אותם כי אמרנו זה, אנחנו רואים שבחד יומי בעצם הוא לא מנקה. הוא אומר מנקה אבל אין פועל. אז עכשיו כמנהל, הוא אומר תראה, מלוכלך. אבל הוא גם אומר אם היה פועל בעצם היה צריך להיות נקי. הוא לא בודק פועל. הוא בודק במידה ומלוכלך הוא שואל אותו איפה, הוא אומר אין לי פועל.

אהרון פישר : אני אחדד. זה עניין של תפוקות מול תשומות. זאת אומרת הוא הצליב אותו בעניין פה גם מבחינת התפוקות וגם מבחינת העניין התשומות. זאת אומרת

פרוטוקול ועדת מכרזים (כ') מס' 44 מישיבתה ביום 09.08.2015

- אמרו רגע, רואים שלא נקי. מה הבעיה? הלכו בדקו, גם אין עובד. הצליבו את הנתונים.
- שלמה בן ישי : אני לצורך העניין אחרי ששמעתי, אני יצאתי לשטח וראיתי שבעצם החד יומי, החד יומי הוא 5.2 ק"מ. בספירה שעשיתי יש 2 פועלים. 2 פועלים על 5.2 ק"מ זה בערך 2.6 ק"מ וזה לא 1.5 ק"מ כפי שזה. וזה בתקופה שדורשת ניקיון. עכשיו, מה – 5.5 הוא גם נותן להם הפסקה חצי שעה. זכותו. אבל מצד שני, בתמחיר אתה נתת היקף עבודה בחד יומי שלא כתוב שחלק ממנו הוא הפסקה. בעצם יש פה איזו אי התאמה בין הביצוע. דיברתי גם עם החשבות וגם קיבלתי התייחסות שאכן, שאכן צריך לתת על כל 1.5 ק"מ ב – 5.5 שעות ניקיון.
- אהרון פישר : לפי התמחיר שהוא הגיש.
- שלמה בן ישי : כן.
- אהרון פישר : לפי התמחיר,
- שלמה בן ישי : ואנחנו בדקנו גם את עניין זכות העובדים, גם את החלק הזה. שניהם לא הוצלבו.
- יאנה ברייטמן : לא הוצלבו?
- שלמה בן ישי : לא הוצלבו.
- יאנה ברייטמן : לא, לא. עד כאן. זה לא נכון. פשוט בדקנו את זה והיינו צריכים לתת 350 שעות עבודה בדיזינגוף, היה 353 שעות.
- שלמה בן ישי : בבדיקה הנקודתית.
- יאנה ברייטמן : נכון. כי זה גלישת שבת שאתם לא משלמים ואני משלמת גלישת שבת ובגלל זה אין לכם התאמה אף פעם.
- שלמה בן ישי : אין דבר כזה שלא משלמים לכם.
- יאנה ברייטמן : יש.
- שלמה בן ישי : ברציף בשבת?
- יאנה ברייטמן : לא שבת. שעות גלישת שבת. מה שדיברנו.
- שלמה בן ישי : יום שישי.
- יאנה ברייטמן : כן.
- שלמה בן ישי : כן. אתם מקבלים ברציף. אתם מקבלים.
- יאנה ברייטמן : השעות,

פרוטוקול ועדת מכרזים (כ') מס' 44 מישיבתה ביום 09.08.2015

- שלמה בן ישי : בחד יומי אין לכם גלישת שבת. יש יום לפני.
- יאנה ברייטמן : לא מקבלים.
- שלמה בן ישי : אתם לא מקבלים?
- אסי גיגי : לא.
- יאנה ברייטמן : לא. לא. שעות גלישת שבת.
- אסי גיגי : שלמה, אבל בוא נתמקד בבעיה. הבעיה היא 4 ק"מ של דיזינגוף נקי או לא נקי. במשך 4 שנים היה נקי. אפשר לראות גם את הקנסות. מאז המקרה אני מקבל 3 חודשים 60 אחוז קנס. זה אומר יותר מחצי קנס. העובדים אותו כוח אדם, אותן שעות, אותם עובדים, אותו הכול. יותר מחצי אני מקבל קנס. יותר מחצי רחוב. אז מה, לא עובדים, זה אותן שעות. לא שינינו שום דבר מהמכרז. אותן שעות שעבדנו לפני 3 שנים, היום ולפני המקרה, אותה כמות שעות, אותה כמות עובדים, אותו הכול נתנו. לא שינינו כלום.
- יאנה ברייטמן : אותם עובדים.
- אסי גיגי : אותם עובדים, לא שונה שום דבר. אז איך זה, הכנתי טבלה אם אתם רוצים, אני אשאיר לכם אותה. פילחתי גם כן את החבל ל - 2. את החבל, את התחנות האחרות ואת דיזינגוף. צריך לראות את הפערים. צריך לראות איך הכול גם בשלוש שנים הראשונות, איך בתחילת המכרז גם לא, מיום הפיצוץ פתאום אני מקבל 60 אחוז, 20 אחוז, 40 אחוז הורדות. מה קרה? מה, עובדים עבור חצי זמן? לא. לא קרה שום דבר. אתם יכולים לראות.
- יהודה המאירי : אני גם רוצה לשאול שאלה.
- אסי גיגי : כן.
- יהודה המאירי : כן. יש לנו פה את הנתונים על קריאות מוקד שהרחוב מלוכלך.
- קרנית גולדווסר : למוקד עירוני.
- יהודה המאירי : ההתחלה מתחיל בינואר,
- קרנית גולדווסר : ינואר 2014.
- יהודה המאירי : ינואר 2014. מדובר כאן על 384 פניות, כבר מאז ואחר כך כל חודש בלי יוצא מן הכלל יש מאות. מגיע גם ל-880 בחודש אחד.
- יהושע ניב : זה כל חבל צפון.
- יהודה מאירי : כל האזור.

פרוטוקול ועדת מכרזים (כ') מס' 44 מישיבתה ביום 09.08.2015

- עו"ד עו"ד עדי שפירר : הוא אומר שיש תלונות על כל החבל ולא רק על מתחם דיזינגוף.
- מוטי דויטשר : לא, לא. זה לא 880. לא.
- יהודה המאירי : עכשיו, השאלה השנייה שאני רוצה לשאול בהקשר לזה, היות והתלונות הוא דבר שהוא לא מתאים, לא מספיק היום. אני רואה שזו שאלה ששאלו אותו בפוליגרף. בפוליגרף שאלו אותו האם יש עובד בדיזינגוף כל יום בצהריים מיום א עד יום ו בחודשים האחרונים? התשובה שלו הייתה כן השיב בטיעון, הם מצאו שזה נכון. יכול להיות שהוא היה ולא ניקה?
- איתי פנקס ארד : יכול להיות שהוא היה והלך?
- אסי גיגי : יכול להיות שהוא היה ולא ניקה. אבל זו לא הייתה הטענה. אם היו באים ואומרים העובד היה ולא נקי, זה בסדר.
- איתי פנקס ארד : העובד הגיע והולך למקום אחר.
- יאנה ברייטמן : לא. לא.
- איתי פנקס ארד : רשום על המקום הזה ולא מגיע?
- אסי גיגי : לא. עוד פעם, יכול להיות שהוא היה ולא ניקה, הייתי מקבל. אז דוגמא אם יש בעיה, מוריד. אף פעם לא התווכחתי. אף פעם, מכירים אותי הרבה שנים, בחיים לא התווכחתי על שום הורדה. לא בדיזינגוף ולא באזור, כי אם מנהל חבל או מנהל תחנה החליט שצריך להוריד אז מוריד. אני לא מתווכח. אז יכול להיות שהוא היה ולא ניקה אז היה צריך להוריד מטרים של אותו רחוב – 200 מטר, 300 מטר, 400 מטר 500 מטר. זה מה שמנקים.
- אהרון פישר : אבל רגע, אסי. אתה בעצם, כל הזמן הטיעון שלך חוזר ואומר תשמע, אני תמיד הייתי בסדר, פתאום היה איזה פיצוץ ומאז מישהו מתנכל לי.
- יאנה ברייטמן : כן. כן.
- אסי גיגי : כן. חד משמעית.
- אהרון פישר : זה מה שאתה אומר.
- אסי גיגי : חד משמעית.
- יאנה ברייטמן : זה מה שקרה.
- אהרון פישר : רגע, שנייה. אבל קודם כל אני רוצה לחדד פה. קודם כל, לא מדובר פה רק באדם אחד שבדק את הנתונים האלה, אלא על יותר מאדם אחד. בסדר? המידע הזה נבדק מספר רב של פעמים על ידי מספר של אנשים. ולהגיד שכולם משקרים כל

פרוטוקול ועדת מכרזים (כ') מס' 44 מישיבתה ביום 09.08.2015

- הזמן לא נראה לי סביר.
יאנה ברייטמן : לא, לא. הגיעו למסקנה.
- אסי גיגי : בואו רגע, אני אתן לו תשובה גם כן על הכמות תלונות.
- אהרון פישר : אני לא יודע. תענה לי על מה שאני שאלתי אותך עכשיו.
- אסי גיגי : אין בעיה.
- אהרון פישר : אתה אומר שכולם משקרים כל הזמן, אני לא,
אסי גיגי : בוא. אני לא אמרתי.
- אהרון פישר : כי בדקו את זה לא רק בן אדם אחד. מפקח בדק את זה, בדק את זה מורר, בדק את זה שלמה. שלושה אנשים שבדקו בנקודות זמן שונות, במספר פעמים.
- גיל ארויו : גם מוטי דויטשר.
אהרון פישר : ומוטי.
- שלמה בן ישי : גם יצא לשטח.
- אהרון פישר : 4 אנשים שונים בדקו את זה, כולם שקרנים אתה רוצה להגיד לי?
יאנה ברייטמן : לא, לא. להיפך.
- אהרון פישר : אז בואי תסבירי לי.
אסי גיגי : אני לא נכנסתי לזה. אני לא יודע מתי הוא בדק ומתי הוא בדק. אני לא אמרתי אף אחד שמשקר.
- יאנה ברייטמן : לא, לא. הייתה תשובה על זה אחר כך. הרי אנחנו עשינו רעש ולא ייתכן כי הדבר הזה ואנחנו שילמנו כסף ויש פה כרטיסים של העובדים ואיפה העובד, אמרו רגע. לא, לא אמרנו שלא היה עובד. לא היה נקי.
- אהרון פישר : לא נכון. לא אמרו רק שלא היה נקי. הם אמרו שבאו בהזדמנויות שבהן היה אמור להיות עובד.
- יאנה ברייטמן : זה עכשיו אומרים.
אהרון פישר : לא.
- יאנה ברייטמן : כן.
אהרון פישר : יש את זה בסיכומי דיון עוד ממזמן ובביקורות שנעשו. יש פה מכתבים. זה מצורף פה.
- יאנה ברייטמן : לא, לא, לא. אנחנו מדברים על,
אסי גיגי : רגע, אתה מדבר על המקרה של העובד או אתה מדבר על הכלליות?

פרוטוקול ועדת מכרזים (כ') מס' 44 מישיבתה ביום 09.08.2015

יאנה ברייטמן : על המקרה.

אסי גיגי : נראה לי שכולם,

יאנה ברייטמן : כן.

אסי גיגי : על מה אתה מדבר? על העובד הספציפי שהיה?

אהרון פישר : על היעדרויות עובדים בהזדמנויות שונות.

יאנה ברייטמן : לא. לא. זה היה על אותו עובד. לא. הם מדברים על אותו עובד של חודשיים שלא היה.

מוטי דויטשר : אני, אני רוצה להקריא לכם סיכום של פגישה שאני ניהלתי יחד עם חברת שיא משאבים. בישיבה הזו השתתפו המנהלים שלנו, מנהלי התחנות כולל המתאמים של חברת שיא משאבים וכולל אסי שיושב כאן איתנו. זו הייתה ישיבה שעשיתי אותה ב-19 בינואר 2015 אחרי סופה שהייתה פה בעיר. מה שקרה, הייתה פה סופה בעיר ולצערי הרב אחרי שכל הקבלנים סיימו את החזרה לשגרה בעיר, חברת שיא משאבים בחבל צפון קצת פיגרה. לאור הפיגור הזה שהיה בחבל צפון, אנחנו באגף באנו והוספנו עוד מספר משמרות של רכב טיאט ועוד תגבור של 15 עובדים. אבל מה שקרה, אני רוצה לציין כמה עובדות שהתייחסו להתנהלות של החברה. חלק גדול, אני כותב ככה, בבדיקה של עבודת חברת שיא משאבים עולות העובדות הבאות – חלק לא מבוטל של פועלי ניקיון של חברת שיא משאבים נעלמו מוקדם מהרחובות בימי הסופה. זאת אומרת הייתה סופה, יש פועלים ברחובות והאנשים שם מכירים את הפועלים, יודעים את מיקומם של הפועלים. חלק גדול של הפועלים נעלמו לפני שסיימו את העבודה שלהם. לעובדים לא סופק ציוד ניקיון מתאים למצבים, כמו מטאטא כביש לעבודה ברחובות רטובים. אלא זה סופק אחרי יממה שלמה אחרי שמנהל החבל בא ודרש את זה מהחברה. הפועלים עבדו עם מטאטא קש שהוא לא מתאים לעבודת מים. והעבודה לבטלה. לא לכל העובדים היו מעילי גשם. בתום הסופה חברת שיא משאבים לא עשתה שום מאמץ על מנת להביא את העיר למצב נקי. הייתה ציפייה שלנו מהחברה הזו שתתנהל כמו כל חברה אחרת בעיר, שכן תתגבר את עצמה וכן תביא את האמצעים המתאימים להחזרת הניקיון לעיר. כל המנהלים בלי יוצא מן הכלל שהשתתפו בישיבה, הביעו חוסר שביעות רצון. אמנם מאז סיבות הישיבה הוא עדכן שלא בוצע שום קיצוץ בהעסקת עובדים,

פרוטוקול ועדת מכרזים (כ') מס' 44 מישיבתה ביום 09.08.2015

אבל אנחנו ראינו פחות עובדים ברחובות. ואנחנו הסקנו מסקנות שהשליטה, לא הייתה שליטה בעובדי הניקיון במהלך הסופה. זאת הייתה פשוט ישיבה שעשיתי יחד עם חברת שיא משאבים.

מתי זה?

אהרון פישר:

זה היה ב-19 בינואר 2015. זה היה פשוט מצב שהיה קשה מאוד לבוא ולקבל את המצב בעיר. הייתה סופה, ירד גשם, הקולטנים סתומים. הזרדים סותמים את הקולטנים השקיות ניילון זורמות בנוזלים וסותמות את הקולטנים. חברת שיא משאבים בחבל צפון לא סיפקה את מה שציפינו אלא היא נכנסה לפיגור. אנחנו על מנת לבוא ולהשלים את הפיגור הוספנו אמצעים – עוד פועלי ועוד משמרות של רכבי טיאוט מהחברה עצמה על מנת לתגבר את זה. כדי לנסות להחזיר את הסדר לרחובות. זו דוגמא של מקרה שקרה עם חברת שיא משאבים בסופה הזאת.

במקביל, הייתה גם סופה ויכול להיות שהעובדים היו,

אסי גיגי:

היו ימים שהסופה,

מוטי דויטשר:

אני מתעסק עם בני אדם, לא עם חיות.

אסי גיגי:

לא. היו ימים של סופה. יורד גשם,

מוטי דויטשר:

ירד גשם, מה רצית שהם יעבדו עם מטריה ויטאטאו את הרחובות?

אסי גיגי:

אני מה שרציתי,

מוטי דויטשר:

אנחנו מדברים על הסופה הרצינית שהייתה, שירד שלג בירושלים.

אסי גיגי:

כן. כן.

מוטי דויטשר:

עצים עפו פה. מה ציפיתם? לראות את הפועלים רצים בכבישים עם מטריה

אסי גיגי:

ולטאטא את הרחובות?

אבל דבר אחד לא ציפינו,

מוטי דויטשר:

אבל דבר אחד אתה שוכח. כל האירועים שיש פה ויש המון אירועים, המון

אסי גיגי:

אירועים בחבל שלנו, ומוטי אתה יכול להיות מספיק פייר ולהגיד שכל אירועים

אתם מקבלים אותם אחרי האירוע נקי ואין תלונה ולא הייתה אף פעם תלונה

על אירועים. ולא הגדולים ביותר שהיו אפילו בהפגנה של החצי מיליון שהיה פה

בעיריית תל אביב.

מעולם, מעולם לא ביקשנו אספקה של 40 עובדים לאירוע אחד של הפגנה אחת.

מוטי דויטשר:

פרוטוקול ועדת מכרזים (כ') מס' 44 מישיבתה ביום 09.08.2015

- מעולם לא.
- אסי גיגי : מה זה קשור?
- מוטי דויטשר : תשמע, מנהל האגף נתן הנחיה.
- אסי גיגי : מה זה קשור?
- מוטי דויטשר : זה קשור, אני אסביר לך למה זה קשור. אני ב-40 עובדים, אני אגלה פה, אני ב-40, עובדה לא יכול לספור את העובדים ב-40 עובדים לראות איפה הם. אין לי שליטה על זה. אין לי שליטה על זה.
- אסי גיגי : נו?
- מוטי דויטשר : ואם אני הייתי חברה קבלנית ומקבל הזמנה של 40 עובדים, אני אומר לך עם הלשון הייתי מנקה את הרצפה.
- אסי גיגי : קיבלת אותה.
- מוטי דויטשר : תשמע, לא אמרתי.
- אסי גיגי : עם הלשון. ובאירוע של האופניים גם. מה זה קשור ל-40 עובדים או 10?
- מוטי דויטשר : אני אסביר לך.
- אסי גיגי : לפי התקציב, אתה מקבל ב-6 בבוקר העיר נקייה.
- איתי פנקס ארד : בואו, בסדר.
- מוטי דויטשר : במילים אחרות, במילים אחרות כל אירוע,
- איתי פנקס ארד : בוא תסכם.
- מוטי דויטשר : כל אירוע חריג שיש פה בעיר אתה לא בא ומתנדב לנקות את זה, אתה בא ומקבל הזמנת עובדים. אני רוצה 10 עובדים, 5 עובדים, 70 עובדים. ומעולם, מעולם לא נקנסת על אי ניקיון באירועים מיוחדים. אלא רק על אספקת עובדים. אם זה יום העצמאות, אם זה אירועים אחרים, אם זה חגיגות בכיכר רבין. הכול בהזמנת עובדים.
- אהרון פישר : בסדר.
- מוטי דויטשר : אני רוצה 20 עובדים, 40 עובדים. מקבל.
- אסי גיגי : אני מדבר על השירות, לא על כמות העובדים.
- מוטי דויטשר : כן.
- אסי גיגי : שאתם מקבלים ב-6 בבוקר את העיר נקייה. עכשיו, רגע, עוד נקודה שהעליתם במכתב לגבי הבתי ספר. אני חייב לציין פה. אני לא יודע מי כתב את זה. זה

פרוטוקול ועדת מכרזים (כ') מס' 44 מישיבתה ביום 09.08.2015

- חוסר ידיעה, כי אף אחד לא הפסיק לנו את העבודה בתי הספר. אני יכול להראות לכם.
- אהרון פישר : לא הפסיקו, לא האריכו לכם.
- אסי גיגי : שנייה. אני אגיד לך למה אבל אני אסביר לכם. יש לי אפילו מכתב. ב-15 לספטמבר 2014 רצו להגדיל לי את העבודה בעוד בית ספר ונצואלה ובעוד 5 גנים. אני אז היה אילן קומה עבד, אני לא רציתי לקבל את בית ספר ונצואלה כי זה חצי בית חולים והיה צריך לקנות שם מכונות, ואמרתי בשביל שנה לא מסתדר לי להשקיע כל כך הרבה כסף. אתם יכולים לקרוא לאילן קומה ואפילו לבדוק איתו את זה.
- עו"ד עדי שפיר : אנחנו מכירים את החומר.
- אסי גיגי : לא. כי רשמתם. אבל זה לא נכון. ואז אנחנו ביחד עם אילן קומה, מה החלטנו? לצאת למכרז על כל הקומפלקס.
- אהרון פישר : לא קשור. יש לכם גם קיזוזים באופן שוטף על כל מיני בתי ספר, נעדרו עובדים או שהיה ניקיון לא ראוי.
- אסי גיגי : נכון. יש קיזוז של עובד אחד. גם פה יש לי קיזוז.
- אהרון פישר : לא, לא. באופן סיסטמתי קיזוזים ותלונות של מנהלי בתי ספר על ניקיון.
- איתי פנקס ארד : טוב. בואו.
- אהרון פישר : ולכן גם לא האריכו לכם שם את האופציה.
- עו"ד עדי שפיר : מדובר באי מימוש אופציה, זו לא הייתה הפסקת התקשרות אך יובהר שלמעט מקרים חריגים ספורים העירייה ככלל מממשת את האופציה שבידיה.
- יאנה ברייטמן : יש הארכה,
- עו"ד עדי שפיר : אי הארכת אופציה.
- איתי פנקס ארד : אי הארכה.
- יאנה ברייטמן : יש מכתב הארכה?
- עו"ד עדי שפיר : יש החלטה של ועדה.
- אסי גיגי : כי לא רצינו את בית ספר ונצואלה ולהגדיל ב-5 גנים.
- עו"ד עדי שפיר : בלי קשר.
- אהרון פישר : אסי, זה בלי קשר.
- עו"ד עדי שפיר : את נושא ניקיון בית ונצואלה בכלל לא העליתי.

פרוטוקול ועדת מכרזים (כ') מס' 44 מישיבתה ביום 09.08.2015

- אסי גיגי : אבל הנה. הנה המכתב.
- הרצל גוילי : אני אסביר. אנחנו כשיצאנו למכרז רצינו שקבלן אחד יטפל בכל בתי הספר. זה הסיבה למה רצינו את בית ספר ונצואלה.
- עו"ד עדי שפירר : נכון.
- אסי גיגי : ואני לא הסכמתי.
- הרצל גוילי : זה היה בתחילת התהליך, רק כשנכנסת בהתחלת המכרז.
- יאנה ברייטמן : לא, לא.
- הרצל גוילי : זה לא קשור לטיפול שלך.
- איתי פנקס ארד : טוב. נסיים עכשיו. תודה רבה.
- אהרון פישר : תודה. טוב. מישהו מאגף תברואה אתם רוצים לסכם משהו בכמה מילים? לפני שהוועדה תקבל החלטה.
- איתי פנקס ארד : מה קורה באמת בטיילת? לא בטיילת,
- גב' יערי צבי - אשר : חבל צפון.
- איתי פנקס ארד : לא, השני.
- מוטי דויטשר : דיזינגוף.
- אהרון פישר : השני,
- איתי פנקס ארד : הגדול.
- אסף לגשטיין : חתיכה מהמכרז,
- אהרון פישר : הוא אומר שזה חלק מהמכרז שרק לגביו לא מרוצים. זה מה שהוא טוען.
- אסף לגשטיין : זה החלק של דיזינגוף שהוא 4 ק"מ.
- אהרון פישר : אז גיל, תתייחס גם לנושא הזה שהוא טוען שבעצם רק חלק אחד מתוך המכרז לא מרוצים ממנו.
- גיל ארויו : קודם כל, אפשר לראות שיש פה גם, שגם בנספחים זה הגיע לסיורים שנעשו על ידי מוטי דויטשר שהוא מדבר על צייטלין ולאונרדו דה וינצ'י, שפירנצק, כיכר הסינמטק, אבן גבירול, דניאל פריש. עיקרי הממצאים שנצפו במהלך הסיור זה החבל הגדול כלומר אזור צפון. הרחובות לא נראים נקיים. מעברי חציה לא מטופלים.
- איתי פנקס ארד : זה לאורך זמן, גיל?
- גיל ארויו : זה לאורך זמן, ויש לי פה גם התייחסות בנספח אחר של אבינועם עובדיה מנהל

פרוטוקול ועדת מכרזים (כ') מס' 44 מישיבתה ביום 09.08.2015

- החבל, שהוא מביע חוסר שביעות רצון מהטיפול בניקיון החבל.
אהרון פישר : זה באופן כללי, לא רק לגבי דיזינגוף. אבינועם מתייחס באופן כללי, נכון?
גיל ארויו : מר אבינועם עובדיה מציין, מציין כי לא ניתן לפתור את מצב הניקיון. כל הזמן נמצא במרדף אחרי המנהלים והמתאמים כדי לקבל את איכות הניקיון הנדרשת.
- איתי פנקס ארד : לאורך כמה זמן התלונות האלה?
גיל ארויו : סך הכול זה די סיסטמתי.
אהרון פישר : לאורך זמן.
איתי פנקס ארד : חצי שנה? שנה? שנה וחצי?
גיל ארויו : שנה.
יהושע ניב : זה בא לידי ביטוי גם בקנסות?
גיל ארויו : זה בא לידי ביטוי גם בקנסות.
יהושע ניב : כן?
גיל ארויו : וזה גם בא לידי ביטוי בשביעות הרצון.
איתי פנקס ארד : טוב. אני רוצה לסכם. בעיר עובדים כמה? כמה חבלים יש?
אהרון פישר : 7 פלוס טיילת.
גיל ארויו : יש 6 חבלים. כשחבל הירקון מתחלק ל-2. זאת אומרת זה 7 קבלנים בחבלים ועוד קבלן,
אהרון פישר : ועוד טיילת.
איתי פנקס ארד : 8 קבלנים שונים?
אהרון פישר : לא בהכרח,
איתי פנקס ארד : 7 קבלנים שונים.
אהרון פישר : בדיוק. לפחות 7 קבלנים שונים.
איתי פנקס ארד : אני מבין שאין, אין סיטואציה דומה כרגע, לפחות גם לא הייתה בשנתיים האחרונות שאנחנו פה כמעט שנתיים, לגבי קבלן מסוג הזה של הפעילות. נכון?
לא הייתה סיטואציה כזו.
אהרון פישר : שלא מרוצים מהאיכות ומטיב העבודה ברמה כזו?
איתי פנקס ארד : ברמה כזו.
עו"ד עדי שפירר : לא לאחרונה.

פרוטוקול ועדת מכרזים (כ') מס' 44 מישיבתה ביום 09.08.2015

- אהרון פישר : לא לאחרונה.
- איתי פנקס ארד : לא, לא מאז שאני פה.
- אהרון פישר : נכון.
- איתי פנקס ארד : אנחנו כוועדה, אנחנו מסתמכים על גורמים, על גורמי המקצוע. הגורמים המקצועיים לא מחפשים, מהניסיון שלנו כאן לפחות, לא מחפשים לוותר על שירותים של קבלנים. בסך הכול כשמישהו עובד טוב אז שמחים לראות אותו זוכה שוב. שמחים להאריך הארכות באופציה. עושים את זה גם כל הזמן. כל חודש יש הארכות, כמעט כל חודש, כמה פעמים בשנה יש הארכות אופציה לקבלנים.
- מוטי דויטשר : כמעט כל חודש.
- איתי פנקס ארד : מה, מספר הארכות כל שנה. כל שנה יש כמה.
- עו"ד עדי שפירר : המצב הטבעי הוא לממש הארכת אופציה, במידה כמובן שהעירייה שבעת רצון מהקבלן.
- איתי פנקס ארד : זה המצב הטבעי, זה המצב שנוח לאגף ולאנשי המקצוע. אני לא התרשמתי עד היום, אני חושב שכלל חברי המועצה התרשמו שעד היום לא חיפשו פה איזשהו קבלן. אבל לאור כזו היסטוריה שהיא מתועדת גם בקנסות, גם בביקורות, גם בביקורים,
- עו"ד עדי שפירר : גם בתלונות תושבים.
- איתי פנקס ארד : גם בתלונות. אני באמת, זה באמת מצער ואף אחד לא אוהב את הסיטואציה הזאת אבל לא נראה, לא נראה שיש דרך לפתור את זה בצורה אחרת חוץ מאשר לפסול במקרה הזה ולקוות שהם יוכלו להוכיח את עצמם בעתיד ולחזור לעבוד איתנו. היו להם תקופות טובות ובתקופה האחרונה כנראה כבר די ארוכה שזה לא עובד. אם זה ביחסים בין אישיים עם המנהלים שזה גם דבר שהוא חלק מהתפקיד של הקבלן. זה גם התפקיד של האגף, אבל זה גם התפקיד של הקבלן להסתדר עם הממונים עליו, על האזור שלו. אבל מה שלא משקר זה בוודאי תלונות תושבים. ואם יש את זה ויש בדיקות שם בשטח גם של היעדרויות והכול. זה הכול ביחד, זה כבר מצטבר. אני חושב שאין ברירה, ואם חברי הוועדה מסכימים אז, דעתכם?
- יהודה המאירי : דעתי אני כדעתך, אבל אני מודאג מהתחום שלה. כי עיקר התלונות היו בנושא

פרוטוקול ועדת מכרזים (כ') מס' 44 מישיבתה ביום 09.08.2015

- של דיזינגוף. ואז אם יש, א. יכולים לשאול אותנו שנה שלמה היינו,
- איתי פנקס ארד: לא, בכוונה שאלתי גם על חבל צפון.
- אהרון פישר: לא והוא אמר שאבינועם מנהל החבל כולו גם אמר שהוא,
- קרנית גולדווסר: לא רק על דיזינגוף.
- עו"ד עדי שפירר: זו היתה הטענה של הקבלן, אך האגף סתר אותה.
- איתי פנקס ארד: זה מה שהם אומרים, אבל גיל מספר פה תמונה שונה. בכוונה שאלתי אותם השאלה הראשונה שלי.
- יהודה המאירי: אתה שאלת אותנו כמה זמן זה לוקח.
- איתי פנקס ארד: לא.
- יהודה המאירי: בערך כשנה.
- איתי פנקס ארד: לא. השאלה הראשונה שלי הייתה, קודם כל זה בדיוק מעיד על זה שהם לא ממהרים לזרוק קבלן. לא מחפשים להפסיק התקשרויות. זה בסדר גמור שזה לוקח שנה. אתם יודעים מה? כמה שיש פה איזשהו אלמנט שגם הציבור קצת סובל אולי,
- גיל ארויו: יהודה, יש פה למעשה לא מעט ביקורות שטח וכאשר ביקורת שטח לא מגיעה לאיזושהי שביעות רצון בנושא איכות או עמידה בתכנית עבודה, מתקיים פה דיון. מזמנים את הקבלנים, עושים פגישה. נותנים עוד צ'אנס. מסתכלים על הדברים, מסתכלים גם על עצמנו.
- איתי פנקס ארד: אני מזכיר לכם שבועדות האחרונות אנחנו מביעים דאגה כתוצאה מהמחיר. אמרו כבר. השלמנו פחות או יותר עם העובדה שכנראה זכויות העובדים, זכויות המועסקים כנראה נשמרות בזכות הפיקוח האדוק של החבר'ה פה. אבל בנושא הניקיון עצמו, השירות לתושב, אנחנו מודאגים כי אנחנו רואים מחירים מאוד נמוכים שקבלנים נותנים ואולי מה שקורה פה זה הוכחה לכך שהמחירים נמוכים מדי והקבלנים. ואנחנו דיברנו על זה, המחירים נמוכים והקבלנים מנסים איכשהו בכל זאת להרוויח מהעובדה, והרווח הזה הוא יש לו ביטוי במחיר. והמחיר הוא בניקיון.
- גיל ארויו: עכשיו, גם חלק מהעניין כדי לבדוק בעצם עם הביקורת אם יש פה איזשהן הפרעות שהן לא אובייקטיביות בעניין, אני בכוונה מצליב את זה בעצם עם שביעות רצון התושבים. גם עם שביעות רצון התושבים וגם עם מספר קריאות

פרוטוקול ועדת מכרזים (כ') מס' 44 מישיבתה ביום 09.08.2015

השירות על רחוב מלוכלך. כדי שייתן לי בעצם, ייתן לי איזושהי נקודת איזון מסוימת בין איך ביקרתי, מה ביקרתי לבין מה התושב באמת מרגיש. עכשיו, אנחנו רואים את זה שיש פה בעצם, אם אתה מסתכל לעומת שאר החבלים יש פה פער אדיר.

קרנית גולדווסר : רואים.

איתי פנקס ארד : כן. רואים.

גיל ארויו : יש פה פער אדיר.

איתי פנקס ארד : ראינו בטבלה.

גיל ארויו : עכשיו, הפער האדיר הזה יכול להיות אם אין פועל או לא ביצעו את החד יומי, וכדו'. זה כבר לא עניין אם סיימו לנקות את הרחוב ב-10.

איתי פנקס ארד : זה לא איכות, זה אי ביצוע.

גיל ארויו : זה אי ביצוע פר אקסלנס.

קרנית גולדווסר : מתמשך.

יהודה המאירי : תראה, אחד הדברים שבאים שאני מזדהה עם דעתך, כתבת פה דברים שאמר המרואיין. שהוא בא ואמר קיבלתי קנסות בהיקף כזה, לא ערער ולא כלום. זאת אומרת אם הוא לא ערער, דין שתיקה כהסכמה.

איתי פנקס ארד : יש לו ברירה?

קרנית גולדווסר : אני מסכימה עם דעתך.

איתי פנקס ארד : משכך,

קרנית גולדווסר : אני חושבת שמבחן התוצאה הוא המבחן ואני מסכימה עם מה שאמרת פה שבסופו של דבר הצוות המקצועי כאן שהוא הצוות שעובד איתם, ואני ממה שראיתי, ראיתי כשזה טוב אז הם מעדיפים להישאר כלומר להאריך אופציה. להיפך, מכירים. יש יתרון לספק שמכיר כבר את האזור. מעדיפים שהוא יישאר. אם אנחנו מנווטים לספק חדש אז כנראה יש בעיה.

יהודה המאירי : הגישו כנגדו תביעה אישית.

איתי פנקס ארד : זה לא יום, זה לא יום משמח לאף אחד. לא רק לחברה להיפסל, גם לאגף וגם לנו כוועדה. אנחנו לא ממהרים לפסול בכלל, ובטח לא על רקע מקצועי.

אהרון פישר : או - קיי. אנחנו רוצים אם כך, לבחור זוכים באזור צפון ובאזור עבר הירקון מזרח.

פרוטוקול ועדת מכרזים (כ') מס' 44 מישיבתה ביום 09.08.2015

- מי הבאים בתור? : איתי פנקס ארד :
הבאים בתור ככה, אז זה בעצם שני אזורים שאנחנו לא יכולים להכריז באותו : אהרון פישר :
זוכה על שני אזורים. יש את פורד מערכות שנתן באזור צפון מינוס 14 ובאזור :
עבר הירקון מינוס 8.
אז לכאורה, : איתי פנקס ארד :
בדיוק. עכשיו, היות ולא, : אהרון פישר :
אני מזכירה שצריך להתחיל בהכרזה על זוכה בחבל צפון. : עו"ד עדי שפריר :
נכון. היות ולא נותנים להכריז על זוכה אחד, אז אנחנו נכריז קודם כל על פורד : אהרון פישר :
באזור צפון ואז בעצם בעבר הירקון אנחנו נהיה עם ש. ניר בפלוס 2 אחוז. או - :
קיי?
אנחנו נדייק. צפון זה 13.84% במינוס, : שלמה בן ישי :
או - קיי. : אהרון פישר :
וש. ניר זה 1.53% בפלוס. : שלמה בן ישי :
כלומר עדיין מבחינת המחיר אנחנו מקבלים מחיר נמוך בצפון. : איתי פנקס ארד :
דומה מאוד. : אהרון פישר :
שהוא מצד אחד משמח כלכלית אבל מדאיג, שאנחנו שוב לא נרוץ אחרי הקבלן. : איתי פנקס ארד :
אז תתכוננו. תשימו לב,
גב' יעריית צבי - אשר : הם היו כאן.
נכון. נכון. תשימו סוליות חדשות. כי תצטרכו לרוץ אחריהם גם. אני מקווה : איתי פנקס ארד :
שהמצב יהיה שונה ויוכיח את עצמו בעבר הירקון המזרח עם החברה שקיבלה,
שהציעה הצעה שהיא בסדר גודל של האומדן ואפילו קצת מעל. בואו נראה אם
נקבל ניקיון טוב תמורת זה.

פרוטוקול ועדת מכרזים (כ') מס' 44 מישיבתה ביום 09.08.2015

החלטה

1. מאשרים לפסול את הצעת חברת י.ב. שיא משאבים באזור חבל צפון ועבר הירקון מזרח לאור חוסר שביעות רצון העירייה מטיב ואיכות העבודות שבוצעו על ידי החברה באזור חבל צפון. חוסר שביעות רצון העירייה הוביל לאי מימוש האופציה להארכת ההתקשרות לביצוע העבודות בחבל צפון וכתוצאה מכך נאלצה העירייה לצאת במכרז דנן. הועדה לא שוכנעה מהסברי החברה לטענות אגף התברואה, כפי שבאו לידי ביטוי במסגרת זכות הטיעון שניתנה לחברה.
2. מאשרים להכריז על חברת פורד מערכות מוניציפליות בע"מ כזוכה באזור חבל צפון במכרז 69/2015 עבודות ניקוי וטאוט רחובות אזור צפון ואזור עבר הירקון מזרח.
3. מאשרים להכריז על חברת ש. ניר בע"מ כזוכה באזור עבר הירקון מזרח במכרז 69/2015 עבודות ניקוי וטאוט רחובות אזור צפון ואזור עבר הירקון מזרח.

פרוטוקול ועדת מכרזים (כ') מס' 44 מישיבתה ביום 09.08.2015

החלטה מספר 204

מכרז פומבי מס' 83/2015

איסוף וטיפול בפסולת אריזות פלסטיק ותחזוקת המחזוריות

להלן מזכרו של מר גיל ארזי, מנהל אגף תברואה, מיום 05/08/2015:

1. בתאריך 09/07/2015 פורסם המכרז שבנדון לפנינו פסולת אריזות פלסטיק למחזור מוכר בישראל מכלי אצירה ייעודיים לאיסוף פלסטיק הפזורים בתחום העיר ותחזוקת כלי האצירה הייעודיים.
2. כנס משתתפים התקיים בתאריך 16/07/2015. בכנס השתתפו 9 ספקים: ק.מ.מ. מפעלי מחזור בע"מ, אמניר תעשיות מחזור בע"מ, חן המקום, י.ר.א.ב. שרותי נוי 1985 בע"מ, טל-אל איסוף ומחזור, שירותי נוי המנוף אילת בע"מ, אביב תעשיות מחזור בע"מ, בילו סנטר (זיבאי), הנקודה הירוקה מחזרים צבע לטבע.
3. בתאריך 04/08/2015 נפתחה תיבת המכרזים בנוכחות חבר המועצה גל שרעבי-דמאיו ונמצאו 3 הצעות מהחברות שלהלן: אביב תעשיות מחזור בע"מ (להלן – "חברת אביב"), הנקודה הירוקה מחזרים את הצבע לטבע וטל-אל איסוף ומחזור בע"מ.
4. יצוין כי המכרז דנן פורסם כמכרז הכנסות בלבד, לפיו על המשתתפים להציע סכום אותו ישלמו לעירייה בעבור הזכות לאסוף את מכלי הפלסטיק מכלי האצירה אשר ברחבי העיר.
5. בבדיקת חוברות המכרז של שלושת הספקים נמצא כי כל השלושה הוסיפו הסתייגות בכתב יד בטופס הצעת המחיר בנספח 7 למכרז אשר משנה את מחויבותו של הספק לשלם לעירייה והציעו סכום אותו העירייה תשלם לקבלן הזוכה.
6. בהסברים אשר צורפו להסתייגויות נאמר כי בעקבות ירידה חדה במחירי הפלסטיק (P.E.T) לא ניתן לעמוד בתנאי המכרז כפי שפורסם ולהציע לעירייה תשלום עבור השירותים.
7. לעמדת השירות המשפטי הסתייגות זו של שלושת המשתתפים מחייבת את פסילת ההצעות, ולפיכך גם את ביטול המכרז שכן כל ההצעות שהוגשו כוללים הסתייגות זו.
8. לאור האמור לעיל אנו מבקשים מהוועדה לפסול את שלושת ההצעות ולהורות על ביטול המכרז.

דיון

אהרון פישר: פנייה מספר 3, זה לגבי מכרז 83/2015 לעיצוב וטיפול בפסולת אריזות פלסטיק ותחזוקת מחזוריות. המכרז פורסם ב-09.07.15. בתאריך ה-04.08.15 נפתחה תיבת המכרזים ונמצאו 3 הצעות ואומדן. המכרז הזה פורסם כמכרז הכנסות בלבד. זאת אומרת שהמשתתפים נדרשו להציע בתוך הצעת המחיר את הסכום שאותו הם ישלמו לעירייה עבור איסוף מיכלי הפלסטיק. בבדיקה נמצא, בהצעות המחיר שהוגשו כי כל 3 המציעים הוסיפו הסתייגות בכתב יד בתוך הצעת המחיר, שבעצם הופך את המכרז למכרז הוצאה שהעירייה צריכה לשלם להם עבור הפינוי. הם צירפו הסברים שבהם נאמרו כי בעקבות ירידה חדה במחירי הפלסטיק, בעצם לא ניתן לעמוד בתנאי המכרז ולכן הם לא יכולים

פרוטוקול ועדת מכרזים (כ') מס' 44 מישיבתה ביום 09.08.2015

לשלם. לעמדת השירות המשפטי ההסתייגות הזאת מחייבת את פסילת ההצעות, היות וזה תנאי שנקבע מראש כמובן. לפיכך אנחנו צריכים בעצם לבטל את המכרז כי כל ההצעות כוללות את ההסתייגות הזאת. בשולי הדברים אציין שגם במכרזים שלאחרונה נסגרו ברשויות שכנות, אמנם מחיר ההכנסה ירד באופן דרמטי אבל עדיין יש שם הכנסה ולא הוצאה. ולכן זה עדיין לא סביר. ולכן מבקשים לבטל אותו כמו שאמרנו. מה שהם יעשו אחר כך, כנראה שיפנו בבקשות להצעות מחיר בנפרד. ככל שזה כבר יהיה הוצאה שלא בהיקף שמחייב מכרז.

- | | |
|------------------|--------------------------------------------------------|
| קרנית גולדווסר : | מה זה הרשויות השכנות? |
| יערית צבי-אשר : | חיפה ורמת גן. |
| אהרון פישר : | דוד, בוא תספר על הרשויות שלידנו. |
| קרנית גולדווסר : | איזה רשויות מקבלות כסף? |
| דוד נמרד : | רמת גן וחיפה. |
| אהרון פישר : | שזה מכרזים מהזמן האחרון, נכון? |
| דוד נמרד : | חצי שנה בערך. לטענתם בחצי שנה האחרונה חלה ירידה. |
| איתי פנקס ארד : | זה הכול תלוי במחיר של הנפט. |
| קרנית גולדווסר : | השינויים, מבחינת התפעול, הפיננסיים הם זהים מה שרמת גן? |
| דוד נמרד : | בגדול, כן. |

החלטה

1. מאשרים לפסול את שלושת הצעות המציעים.
2. מאשרים לבטל את מכרז 83/2015 איסוף וטיפול בפסולת אריזות פלסטיק ותחזוקת המחזוריות.

פרוטוקול ועדת מכרזים (כ') מס' 44 מישיבתה ביום 09.08.2015

החלטה מספר 205

מכרז פומבי מספר 186/2012

הקמה הרחבה ותחזוקה של תקשורת נתונים פאסיבית

להלן מזכרה של גב' ליאורה שכטר, מנהלת אגף מחשוב ומ"מ, מיום 29/07/2015:

1. במכרז הקמה, הרחבה ותחזוקה של תקשורת נתונים פסיבית מס' 186/2012, זכו 3 חברות "נקסטקום בע"מ", מטריקס אי.טי אינטגרציה בע"מ" ו- "שמרד אלקטרוניקה (1977) בע"מ", ועם החברות נחתמו חוזים לתקופת התקשרות של 1+1+1. תוקף החוזה יפוג בתאריך 22.09.2015.
2. אומדן העלות לחודשיים הינה כ- 500,000 ₪, לא כולל מע"מ.
3. המכרז החדש פורסם בתאריך 16/7/2015 ומועד ההגשה נקבע לתאריך 10/8/2015 המכרז הינו מכרז איכות המצריך 2 פתיחות אחת של מסמכי האיכות ובדיקתם והשנייה מעטפת המחיר.
4. ולפי קבועי הזמן המוכרים לנו, הצפי לסיום ההליך המכרזי, לרבות חתימת חוזה עם הספק הזוכה, הוא סוף אוקטובר. לאור זאת ובהילקח בחשבון שיכולים להיות אירועים בלתי צפויים, מבקשים הארכה של שלושה חודשים ללא אופציה.
5. חשוב לציין כי הפעילות החלה לפני 8 חודשים, פרק הזמן שלרוב מספיק להשלמת תהליך זה, כולל מרווחי זמן.
6. לצערנו, בשל הרצון לשלב איכות במכרז, התמשכו, תהליכי האישור העירוניים יתר על המידה והגענו, למורת רוחנו, למצב של איחור לצורך בהארכה ללא אופציה.
7. מתבקשת ועדת המכרזים לאשר את הארכת תוקף החוזה, במחירים ובתנאים הקיימים בו, עד ליום 22.12.2015 או עד לחתימת חוזה עם הזוכה במכרז החדש, לפי המוקדם ביניהם.
8. מצ"ב אישור מנכ"ל.
9. ההסכם הנו הסכם מסגרת.

דיון

- אהרון פישר: פנייה מספר 4, זה לגבי מכרז 186/12 מכרז לתקשורת נתונים פאסיבית. מדובר על מכרז משנת 2012 שפה זכו 3 חברות- נקסטקום, מטריקס ושמרד אלקטרוניקה. תוקף ההתקשרות יפוג ב-22.09.15. פורסם מכרז חדש כבר בתאריך ה-16 ליולי. מועד אחרון להגשה נקבע ב-10 לאוגוסט.
- אביטל רזניק: המועד נדחה.
- אהרון פישר: מדובר במכרז עם פתיחה כפולה. צפויים לסיים את תהליכי המכרז בסוף אוקטובר כנראה. לפי כך מבקשים אגף המחשוב, להאריך את המכרז הקודם ב-3 חודשים או עד השלב שבו יוכרז זוכה חדש.
- מגי פלומבו: חתימת חוזה.
- אהרון פישר: מצורף פה אישור מנכ"ל. ואם יש שאלות אז יש פה את אגף מחשוב שיסבירו

פרוטוקול ועדת מכרזים (כ') מס' 44 מישיבתה ביום 09.08.2015

לכם למה התארכו תהליכי המכרז.

איתי פנקס ארד : תנו לי כמה,

מגי פלומבו : הוצאנו, הוצאנו טיוטת מכרז עוד לפני 8 חודשים מלפני תחילת ההליך. תוך כדי

המכרז החלטנו לבצע איכות. ואז כל תהליכי בדיקת האיכות התארכו קצת,

קצת מעבר למה שציפינו.

איתי פנקס ארד : השוק פתוח? יש שם תחרות?

אביטל רזניק : כן.

מגי פלומבו : כן. השוק, היו כמעט 10 או 12 חברות.

איתי פנקס ארד : במכרז הקודם כמה היו?

אביטל רזניק : אותו דבר.

מגי פלומבו : היו, כן. אבל הפעם היו חברות ממש – ממש גדולות. כאילו,

אהרון פישר : אני רק רוצה לחדד טיפה עוד. הם החליטו לשנות קונספט. תוך כדי דיוני המכרז

הוחלט לשנות את הקונספט של המכרז ולהוסיף איכות ב-40 אחוז. וזאת לאור

העובדה כי בשנים האחרונות לא תמיד היו מרוצים מספקים שנבחרו כזוכים.

זאת אומרת איכות העבודה, זמינות שלהם והשירות לא היו במצב,

איתי פנקס ארד : מי עכשיו עובד?

מגי פלומבו : כרגע עובדות 3 חברות שהעבודה מתחלקת על פי היקף המכרז. לפי ההנחות

שאמרנו. יש חלוקת עבודה מובנית.

איתי פנקס ארד : זה יכול להיות יותר טוב.

אביטל רזניק : כן.

אהרון פישר : עכשיו, לאור זה שקבעו תנאי סף, תנאי איכות מאוד מפורטים אז לקח זמן ביחד

עם היועץ ועד שהשירות המשפטי נתן את ה,

איתי פנקס ארד : תיקונים שלו.

אהרון פישר : תיקונים שלו וכו'. אז לכן התמשך זמן הכנת המכרז. כי זה היה בקונספט אחר,

שינו את זה, ולא היו ערוכים לזה מלכתחילה.

איתי פנקס ארד : זה מכרז מאוד גדול.

מגי פלומבו : כן.

איתי פנקס ארד : מה ההיקף שלו?

מגי פלומבו : ההיקף שלו.

פרוטוקול ועדת מכרזים (כ') מס' 44 מישיבתה ביום 09.08.2015

- איתי פנקס ארד : אם חודשיים זה 500 אלף.
- אביטל רזניק : לא, לא. זה חצי לשנה.
- איתי פנקס ארד : מה, גם 3 שנים?
- אהרון פישר : עושים את זה 4 שנים?
- אביטל רזניק : לא, זה 3 פלוס שנה פלוס שנה.
- אהרון פישר : אה, אז 5 שנים.
- מגי פלומבו : 5 שנים.
- איתי פנקס ארד : אז איך זה 500 אלף לחודשיים?
- אביטל רזניק : לא, לא.
- מגי פלומבו : לא.
- אביטל רזניק : זה רק ל-3 חודשים. זה רק להיקף ההתקשרות, זה רק ל-3 חודשים ה-500 אלף.
- אהרון פישר : להארכה הזו שהם צריכים.
- איתי פנקס ארד : כתוב לחודשיים.
- אביטל רזניק : אה, סליחה. זה 3.
- מגי פלומבו : זה 3 חודשים.
- אביטל רזניק : סעיף 5 מדבר על 3 חודשים.
- איתי פנקס ארד : כן.
- מגי פלומבו : או עד חתימת חוזה.
- איתי פנקס ארד : יש סיבה שזה לא יכול, שלא תספיקו תוך 3 חודשים?
- מגי פלומבו : לא. אנחנו נספיק.
- אביטל רזניק : אנחנו נספיק.
- אהרון פישר : זאת אומרת זה יהיה פחות.
- אביטל רזניק : מספיקים גם, בהתחלה זה היה אמור להיות ב-10 לאוגוסט, דחינו את זה ל-24 כי הייתה פנייה של הספקים לדחות את זה. אז זה ייקח לנו עוד שבוע – שבועיים.

החלטה

מאשרים להאריך את תוקף החוזה, במכרז פומבי מספר 186/2012 מכרז לתקשורת נתונים פאסיבית, במחירים ובתנאים הקיימים בו עד ליום ה-22.12.2015 או עד לחתימת חוזה עם הזוכה במכרז החדש, לפי המוקדם ביניהם.

פרוטוקול ועדת מכרזים (כ') מס' 44 מישיבתה ביום 09.08.2015

פרוטוקול ועדת מכרזים (כ') מס' 44 מישיבתה ביום 09.08.2015

27/08/15

משה ינאי

רכז מכרזים והתקשרויות

27.8.15

אהרן פלשר, רו"ח

מנהל מח' מכרזים והתקשרויות

27.8.15

עו"ד עדי שפיר

עוזרת ראשית ליועמ"ש

איתי פנקס ארד

יו"ר ועדת מכרזים

רון חולדאי

ראש העירייה

31/08/15

תאריך:

משה ינאי
רכז מכרזים והתקשרויות

אהרן פישר, רו"ח
מנהל מח' מכרזים והתקשרויות

עו"ד עדי שפירר
עוזרת ראשית ליועמ"ש

איתי פנקס ארד
יו"ר וועדת מכרזים

רון חולדאי
ראש העירייה

תאריך: _____